

TÜRKÇE KONU DAĞILIMI

KONULAR	D E N E M E L E R														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Sözcükte Anlam	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Deyimler	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Geçiş ve Bağlantı Unsurları	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Paragraf (Konu, başlık, ana düşünce, ana duygu, yardımcı düşünce, işlem basamakları, hikâye unsurları)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Söz Sanatları	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Yazım Kuralları	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Noktalama İşaretleri	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Fiillerin Anlam Özellikleri	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Öznel ve Nesnel Anlatım		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Düşünceyi Geliştirme Yolları (Tanımlama, karşılaştırma, benzetme)		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Haber Kipleri		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Paragrafın Bölümleri			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Anlatıcı Türleri			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Dilek Kipleri			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Görsel ve Grafik Okuma				X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Sebeup, Amaç ve Koşul-Sonuç Cümleleri				X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Fiillerde Kişi Çekimi				X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Düşünceyi Geliştirme Yolları (Örnekleme, tanık gösterme, sayısal verilerden yararlanma)					X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Çekimli Fiiller					X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Paragrafta Dil ve Anlatım						X	X	X	X	X	X	X	X		
Zarflar						X	X	X	X	X	X	X	X		
Metin Türleri (Mektup, fabl, günlük)						X	X	X	X	X	X	X	X		
Erdemler (Kavram haritası)								X	X	X	X	X	X		
Fiilde Yapı								X	X	X	X	X	X		
Fiillerde Anlam Kayması									X	X	X	X	X		
Anlatım Biçimleri										X	X	X	X		
Metin ve Medya Sunumu Karşılaştırma											X	X	X		
Ek Fiil												X	X		
Örtülü Anlam													X		