

DESTEKLEME VE YETİŞTİRME KURLARI İLE ÖZEL KURLARIN KULLANIMINA UYGUNDUR.

64 TEST
618 SORU



TÜRKÇE

TEKRAR TESTLERİ

- Alt Kazanımlara Ayrılan Mikro Testler
- Tüm Kazanımlar İçin Kazanımdan Yeni Nesile Farklı Soru Tipleri
 - Başlangıç Düzeyi, Orta Düzey ve Üst Düzey Sorular
- Tüm Kazanımlar İçin Özel Ders Formatında Konu Anlatım Videoları
 - Tüm Soruların Video Çözümleri
 - Akıllı Tahtaya Uyumlu

Ramazan DAĞLI



SINIF



Konu Anlatım Video Örneği



Okut-izle

İÇİNDEKİLER

1. KONU: SÖZCÜKTE ANLAM

Gerçek, Mecaz ve Terim Anlam	9 - 12
Çok Anlamlılık	13 - 16
Çok Anlamlılık	17 - 20
Eş, Yakın, Zıt Anamlı ve Sesteş Sözcükler	21 - 24
Somut-Soyut, Nitel-Nicel, Genel-Özel Anamlı ve Yansıma Sözcükler	25 - 28
Söz Öbeklerinde Anlam	29 - 32
Karma Test	33 - 36

2. KONU: CÜMLEDE ANLAM

Cümle Yorumu, Cümle Oluşturma ve Tamamlama	39 - 42
Cümleler Arası Anlam İlişkileri	43 - 46
Cümlede Anlatım	47 - 50
Cümlede Anlam Özellikleri	51 - 54
Cümlenin İfade Ettiği Duygular	55 - 58
Karma Test	59 - 62

3. KONU: DEYİMLER, ATASÖZLERİ VE ÖZDEYİŞLER

Deyimler	65 - 68
Atasözleri ve Özdeyişler	69 - 72

4. KONU: PARAGRAF

Paragrafta Konu, Başlık ve Ana Düşünce	75 - 78
Paragrafta Konu, Başlık ve Ana Düşünce	79 - 82
Paragrafta Konu, Başlık ve Ana Düşünce	83 - 86
Paragrafta Yardımcı Düşünce	87 - 90
Paragrafta Yardımcı Düşünce	91 - 94
Paragrafın Yapısı	95 - 98

Paragrafın Yapısı	99 - 102
Paragrafın Yapısı	103 - 106
Anlatım Biçimleri	107 - 110
Düşüncüyü Geliştirme Yolları	111 - 114
Dil ve Anlatım	115 - 118
Hikâye Unsurları	119 - 122
Karma Test	123 - 126

5. KONU: GÖRSEL OKUMA VE SÖZEL MANTIK

Görsel, Grafik, Tablo Okuma ve Sözel Mantık	129 - 132
Görsel, Grafik, Tablo Okuma ve Sözel Mantık	133 - 136
Görsel, Grafik, Tablo Okuma ve Sözel Mantık	137 - 140
Görsel, Grafik, Tablo Okuma ve Sözel Mantık	141 - 144
Görsel, Grafik, Tablo Okuma ve Sözel Mantık	145 - 148
Görsel, Grafik, Tablo Okuma ve Sözel Mantık	149 - 152
Görsel, Grafik, Tablo Okuma ve Sözel Mantık	153 - 156
Görsel, Grafik, Tablo Okuma ve Sözel Mantık	157 - 160

6. KONU: FİİLİMSİLER

İsim-Fiiller	163 - 166
Sıfat-Fiiller	167 - 170
Zarf-Fiiller	171 - 174
Karma Test	175 - 178

7. KONU: CÜMLE ÖGELERİ

Temel Ögeler	181 - 184
Yardımcı Ögeler	185 - 188
Yardımcı Ögeler ve Cümlede Vurgu	189 - 192
Karma Test	193 - 196

8. KONU: FİİL ÇATISI

Nesnesine Göre Fiiller	199 - 202
------------------------------	-----------

Öznesine Göre Fiiller	203-206
Karma Test	207-210

9. KONU: CÜMLE TÜRLERİ

Yüklemin Yerine ve Türüne Göre Cümleler	213-216
Anlamına ve Yapısına Göre Cümleler	217-220
Karma Test	221-224

10. KONU: ANLATIM BOZUKLUKLARI

Öge Eksikliğine Bağlı Bozukluklar	227-230
Dil Bilgisine Bağlı Bozukluklar	231-234
Karma Test	235-238

11. KONU: YAZIM KURALLARI

Büyük Harflerin Kullanıldığı Yerler	241-244
"De" ve "Ki"nin, Sayıların, Kısaltmaların, İkişimlerin Yazımı	245-248
Birleşik Sözcüklerin Yazımı, Yazımı Karıştırılan Sözcükler	249-252
Karma Test	253-256

12. KONU: NOKTALAMA İŞARETLERİ

Nokta, Virgül	259-262
Noktalı Virgül, İki Nokta, Üç Nokta	263-266
Soru, Ünlem, Tırnak, Kesme İşareti, Kısa ve Uzun Çizgi, Ayraç, Eğik Çizgi	267-270
Karma Test	271-274

13. KONU: EDEBİ BİLGİLER

Söz Sanatları ve Şiir Bilgisi	277-280
Metin Türleri	281-284
Karma Test	285-288

Cevap Anahtarı	291-293
-----------------------------	---------

1. KONU SÖZCÜKTE ANLAM





GERÇEK, MECAZ VE TERİM ANLAM

1 Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük gerçek anlamıyla kullanılmamıştır?

- A) Teknolojideki ilerleme sonucu bazı sokak oyunları unutuldu.
- B) Binaların tepesine güneş panelleri kurarak elektrik ürettiler.
- C) O, mağaraya yalnız giremeyecek kadar ürkek bir yapıya sahipti.
- D) Onun kumaşında bencillik ve cimriliğin zerresi yoktur.

2 Aşağıda "yıkılmak" sözcüğünün mecaz anlamları verilmiştir.

- İstenmeyen biri çekilip gitmek
- Yok olmak, mahvolmak
- Yenilmek
- Yüklenmek

Buna göre "yıkılmak" sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde mecaz anlamıyla kullanılmamıştır?

- A) Devletler lider yetiştirmeyi başaramazsa yıkılır.
- B) Bütün suçun bana yıkılmasından korkuyordum.
- C) Bu oyunda bir kişi hata yapınca takım yıkılabilir.
- D) Geçen hafta yıkılan binanın enkazı kaldırılmadı.

3 Aşağıdakilerin hangisinde altı çizili sözcüğün anlam özelliği yay araç içinde yanlış verilmiştir?

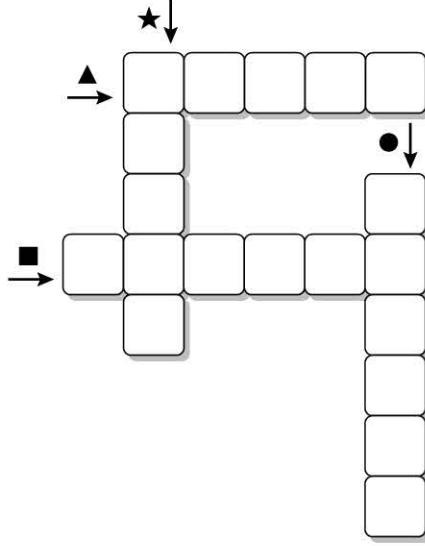
- A) Sıcak ekmek bekleyenler fırının önünde kuyruk oluşturmuştu. (Gerçek)
- B) Şirketi uçuruma götürecek kararlar aldığı'nın farkında değildi. (Mecaz)
- C) İki köyün sınırında kalan topraklar için bir çekişme başladı. (Gerçek)
- D) Buradaki insanlar yoksulluğun pençesinde yıllardır kıvranıyor. (Mecaz)

- 4 I. Teknenin iki yelkeninden biri fırtınada zarar görmüştü.
 II. Doktor, kolu kırılan gence bir haftalık rapor yazmıştı.
 III. Fındık bahçelerinde ağustos ayında hasat başlamıştı.
 IV. Tarihi yapıyı ayakta tutan sütunlar hâlâ sapsağlamdı.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük terim anlamıyla kullanılmamıştır?

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.

- 5 Özge Öğretmen, bir metinde geçen mecaz anlamlı sözcükleri belirlemeye yönelik bir bulmaca hazırlamıştır. Metinde mecaz anlam kazanan sözcüklerin anlamları “ANLAMLAR” bölümünde verilecektir. Bu metin ve mecaz anlamlı sözcüklerin yerleştirileceği bulmaca aşağıda verilmiştir.



METİN

Borçlar nedeniyle iş yerinde ortam bozuktu. Her zaman neşeye çalışan kişiler bile durgundu. Batık bir şirket durumuna düşmek hepsini korkutuyordu. Sanki herkes yaşam enerjisini kaybetmişti.

ANLAMLAR

Buna göre, bulmacanın tamamlanabilmesi için “ANLAMLAR” bölümüne aşağıdakilerin hangisinde verilenler yazılmalıdır?

- | | |
|--|---|
| <p>A) ▲ Kötü bir duruma uğramış
★ Kızgın, sıkıntılı
■ Olumsuz bir duruma girmek
● Yenik düşmek</p> | <p>B) ▲ İflas etmiş
★ Kötümser, gergin, huzursuz
■ Neşesiz, keyifsiz, sessiz
● Manevi güç</p> |
| <p>C) ▲ Kötü bir duruma uğramış
★ Kötümser, gergin, huzursuz
■ İçinde bulunulan koşulların hepsi
● Besin öğelerinin ürettiği güç</p> | <p>D) ▲ İflas etmiş
★ Kızgın, sıkıntılı
■ Olumsuz bir duruma girmek
● Kaygıya düşürmek</p> |

- 6 Gök cisimlerinin etrafını saran gaz tabakasına atmosfer adı verilir. Dünya'yı çevreleyen atmosferdeki gazlar büyük ölçüde yanardağlardan çıkar ve yer çekimi sayesinde tutulur. Dünya atmosferi, basınç ve yoğunluk bakımından diğer gezegenlerin atmosferinden farklıdır.

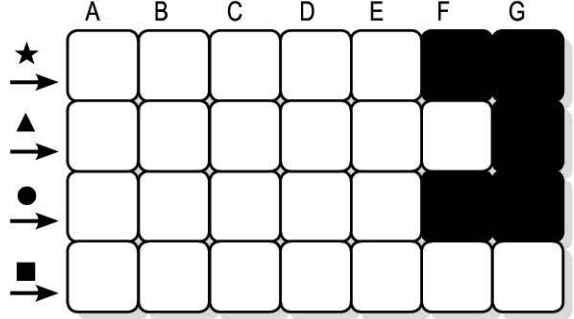
Aşağıdakilerden hangisi bu metinde geçen terimlerden birinin anlamı değildir?

- A) Güneş çevresinde dolanan, ondan aldıkları ışığı yansıtan gök cisimlerinin ortak adı
B) Bir yüzey üzerine etkide bulunan gücün yüz ölçümü birimine düşen miktarı
C) Magmanın yer içinden yüzeye çıktığı, tepesinde püskürme ağzı bulunan dağ
D) Bir niceliği, o nicelik için kabul edilmiş bir birime göre değerlendirme

- 7 Çalışma odasında emektar daktilonun başına oturdu. İlk eserlerinde kullandığı ağdalı dil geldi aklına. Beğenmiyordu o yıllarda yazdıklarını. Aslında sonraki eserleri, bu çiraklık döneminin meyveleriydi. Şimdi kendisinin, edebiyat dünyasının direklerinden biri olarak görüldüğünü düşünüp gururlandı.

Bu metinde geçen mecaz anlamlı sözcüklerin anlamları simgelerle belirtilmiştir. Bu sözcükleri metinden bularak yandaki bulmacaya yerleştiriniz.

- ★ Ürün, sonuç, kâr
- ▲ Anlaşılması güç sözlerden oluşan
- Değerli, saygın, önde gelen kimse
- Çok kullanılmış, eski



Buna göre, bulmacanın "B" sütununda aşağıdakilerden hangisi oluşur?

A) A
Ğ
R
I

B) A
L
İ
M

C) E
Ğ
İ
M

D) E
Ğ
R
İ

- 8 Aşağıda bazı sözcüklerin mecaz anlamları verilmiştir.

Soğumak : Birine veya bir şeye duyulan ilgi kalmamak

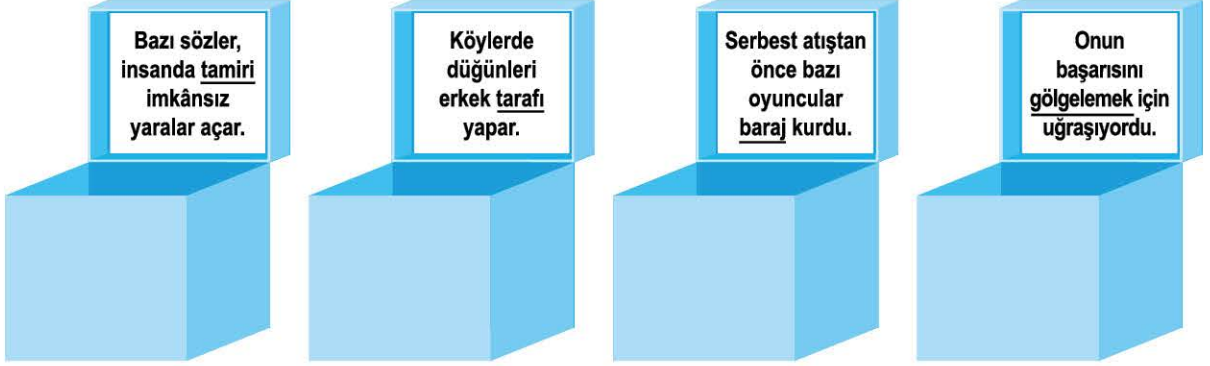
Susamak : Çok istemek, özlemek

Sarılmak : Büyük bir istekle kendini vermek

Aşağıdakilerin hangisinde bu sözcüklerin tümü mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Aylardır eline kalem alamadığı için şiir yazmaya susamıştı. İçindeki özlemin ateşiyle sabah erkenden kâğıt ve kaleme sarıldı. Birkaç sayfaya karışık dizeler karaladığında vakit öğleyi bulmuş, şömine söndüğü için oda iyice soğumuştur.
- B) Şehir hayatında bunalmış, doğaya susamış insanların sayısı her geçen gün artıyor. Şehirden soğuyan insanlar küçük yerleşim birimlerine kaçıyor, toprakla uğraşiyor. Üretmenin verdiği huzuru tadınca tarıma sınımsız sarılıyor.
- C) Bakır eşyaların kullanımı azalınca işler kötüye gitmişti ancak Mehmet Usta, zanaatından hiç soğumamıştı. Dört yanı sarılmış bir kalenin pes etmeyen komutanı gibiydi. Hastalanıp birkaç gün işe gidemese bakır dövmeye susamış hâlde işine dönerdi.
- D) Dört bir yanı pamuk tarlalarıyla sarılmış köyde yaşayanlar diğer ürünlerden soğumuştur. Pamuk, vefalıydı; çiftçinin emeğinin karşılığını verirdi. Yıllarca borçlarından kurtulmayı arzulayan, huzura susamış köylüler için pamuk; altın demektir.

- 9 Sözcüğün anlam özellikleri ile ilgili bir kutu oyununda yarışmacılar on kutu içinden dördünü seçmekte ve bu kutulardaki cümlelerde geçen altı çizili sözcüklerin anlam özelliklerine göre puan kazanmaktadır. Yarışmacılar, kazandıkları toplam puan ile kalem veya kitap ödülllerinden birini almaktadır. Bu oyunu oynayan Ahmet'in seçtiği dört kutu ve kazandığı puana göre alabileceği hediyeler tablosu aşağıda verilmiştir.



Anlam Özelliği	Puan	Hediye	Gereken Puan
Gerçek anlam	5	Kalem	30
Mecaz anlam	10	Hikâye kitabı	35
Terim anlam	15	Şiir kitabı	40
		Roman	45

Buna göre Ahmet, aşağıdaki hediyelerden hangisini kazanmıştır?

- A) Kalem B) Hikâye kitabı C) Şiir kitabı D) Roman

- 10 Aylin Öğretmen, öğrencilerine bir torbadan birer kart çektirmiş ve onlardan bu kartlarda yazılı sözcükleri bir cümlede gerçek, bir cümlede mecaz anlamıyla kullanmalarını istemiştir. Kullanımı doğru olmayan öğrencinin kartını torbaya geri atmıştır. Kart çeken Zeynep, Gülce, Mehmet ve Kerem adlı öğrencilerin kurdukları cümleler aşağıda verilmiştir.

Zeynep

- I. Dağın doruğunda yer yer kar vardı.
II. Tüm öğrencilerin heyecanı doruktaydı.

Gülce

- I. Kuru bir bezle masanın üstünü sildi.
II. Yazarın kuru anlatımı beni bunalttı.

Mehmet

- I. Salonun zeminine ince bir halı serdik.
II. Uygun bir zemin bulup derdimi anlattım.

Kerem

- I. Defterin sol tarafına dikey bir çizgi çektirdi.
II. Yüzündeki çizgiler çektiği acıların iziydi.

Buna göre, aşağıdaki kartlardan hangisi torbaya geri atılmıştır?

- A) ÇİZGİ B) DORUK C) KURU D) ZEMİN



ÇOK ANLAMLILIK

1 Aşağıdakilerin hangisinde “kuru” sözcüğünün anlamı ve kullanımı birbirine uyumaktadır?

	Anlam	Kullanım
A)	Katıksız, yanında başka bir şey olmayan	Bazı günler kuru ekmele bir öğünü geçirirlerdi.
B)	Canlılığını yitirmiş	Babaannemin kuru öksürüğü birkaç gün sonra geçmişti.
C)	Daha sonra kullanılmak için kurutulmuş	Misafirlere kuru üzüm ve leblebi ikram etmişlerdi.
D)	Akıcı olmayan	Bir yazarın en büyük düşmanı, kuru bir anlatımdır.

2 Aşağıdakilerin hangisinde altı çizili sözcüğün kazandığı anlam yay ayrıç içinde yanlış verilmiştir?

- A) Emlakçı, bizi mutfağında karınca kaynayan bir eve götürdü. (Çok miktarda bulunmak)
- B) Perdeyi ütülerken yakınca yenisini almak zorunda kaldı. (Isı etkisiyle zarar vermek)
- C) Böyle giderse birkaç ay içinde ikinci şubemizi açarız. (Sürmek, devam etmek)
- D) Görüşü engelleyen sis dağılınca şoförler rahatladı. (Birliği, beraberliği bozulmak)

- 3** I. Boş arsaya birkaç ayda beş katlı binayı diktiler.
II. Tepeye iki gözcü dikip düşmandan haber aldılar.
III. Anneannem, bahçeye iki sıra domates dikmişti.

“Dikmek” sözcüğü, numaralanmış cümlelerde aşağıdaki anlamlarından hangisiyle kullanılmamıştır?

- A) Bir cismi dik olarak durdurmak
- B) Beklemek için birini bir şeyin başına getirmek
- C) Yapı kurmak, inşa etmek
- D) Bitkiyi toprağa yerleştirmek

4 “Daha” sözcüğü, aşağıdaki cümlelerin hangisinde “Saz çalmayı daha ilkokula başlamadan öğrenmişti.” cümlesindeki anlamıyla kullanılmıştır?

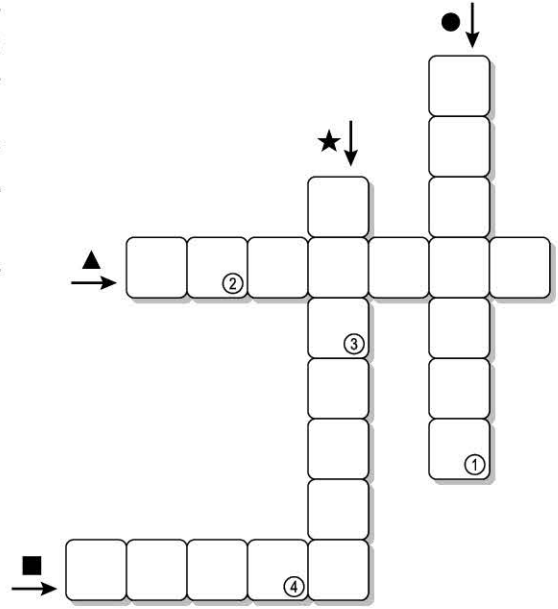
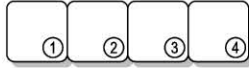
- A) Sofrada daha neler neler vardı, anlatsam ağzınız sularır.
- B) Tepeden tırnağa ıslanmış, daha kötüsü vapuru kaçırmıştı.
- C) Biraz daha param olsaydı kendi şiir kitabımı bastıracaktım.
- D) Biz istasyona vardığımızda İstanbul treni daha gelmemişti.

7 Bayramlarda en güzel kıyafetler giyilir, küçükler büyükleri ziyarete gider. Sıcak karşılama, çocuklara verilen harçlıklar, neşe dolu sohbetler bayramların olmazsa olmazıdır. Ne var ki bu gelenekler artık tarihe karışıyor.

Bu metindeki bazı sözcüklerin anlamları "●, ★, ▲, ■" simgeleriyle verilmiştir. Bu sözcükleri metinden bularak yandaki bulmacaya yerleştiriniz.

- Bir şeyi eskiden beri görüldüğü gibi yapma alışkanlığı
- ▲ Birini görmeye, biriyle görüşmeye gitme
- ★ Ufak tefek gereksinimler için harcanacak para
- Dostça olan, sevgi dolu

ANAHTAR SÖZCÜK



Numaralanmış kutularda yer alan harfler "ANAHTAR SÖZCÜK" bölümüne yerleştirildiğinde aşağıdakilerden hangisi oluşur?

A) K A Z A

B) K İ R A

C) V A K A

D) V İ D A

8 Zor bir çocukluk dönemi geçiren ve kişisel çabalarıyla öğrenim gören şair, günümüzde ekonomi dünyasındaki kariyeriyle tanınıyor. Edebiyat dünyasına yeni bir soluk kazandıran şiirleri ise çocukluk yıllarının birikiminin ürünü olarak karşımıza çıkıyor.

Bu metinde,

- I. Bir meslekte zaman ve çalışmayla elde edilen aşama, başarı
- II. Akciğerlere çekilen ve akciğerlerden atılan hava, nefes
- III. Herhangi bir işi yapmak için ortaya konan güç, zorlu, sürekli çalışma

anlamlarından hangisi ya da hangilerini kazanmış sözcüklere yer verilmiştir?

A) Yalnız I.

B) I ve II.

C) I ve III.

D) II ve III.

- 9 Ayşegül Öğretmen, öğrencilerine sözcüklerin birden fazla anlam kazanabileceğini anlatabilmek için sözcük kartları hazırlamıştır. Bu kartların ön yüzüne aynı sözcüğün farklı anlamlarını, arka yüzüne ise sözcüklerin bu anlamlarda kullanıldığı cümleleri yazmıştır. Ayşegül Öğretmen'in hazırladığı kartlardan bazılarının ön yüzü aşağıda verilmiştir.



Aşağıdakilerden hangisi bu kartların arka yüzüne yazılmış cümlelerden biri olamaz?

- A) Eskiden insanlar para keselerini kuşaklarının içinde saklamış.
 B) Markanın dördüncü kuşak akıllı telefonları piyasaya sürüldü.
 C) Bizim kuşak; Barış Manço'yu, Neşet Ertaş'ı dinleyerek büyüdü.
 D) Kanalların çoğu, haber kuşağından sonra dizi filmler yayımlıyor.

- 10 Aşağıda bazı sözcüklerin anlamları verilmiştir.

- Bir şeyin önemini belirlemeye yarayan soyut ölçü
- Yapılması gerekli olan iş veya davranış
- Kurala uygun olarak, kusursuz biçimde
- Bir olgunun çevrede uyandırdığı duygu, düşünce veya tepki

Bu anlamları kazanan sözcükler aşağıdakilerin hangisinde doğru belirtilmiştir?

- A) Öğretmenimizin yaptırdığı yazma çalışmaları bende bir yazma merakı uyandırdı. Ancak dili daha güzel kullanma konusunda kendimi geliştirmem gerekiyordu. Sınıf arkadaşlarımdan yazılarıma ilgisi de hoşuma gittiği için her gün yazmaya başladım.
- B) Sanat eserinde içeriğin kurgulanması ne kadar önemliyse eserin üslubu da o kadar önemlidir. Bu iki kavram arasında dengeyi sağlamak, her sanatçının görevidir. Ayrıca sanatçı; kurguya uygun olan, doğru bir üslupla eserini kaleme almalıdır.
- C) Her yazar, Türkçeyi düzgün kullanmak zorundadır. Dile sahip çıkmak ve dilin varlığını sürdürmesine katkıda bulunmak bütün yazarların ödevidir. Üstelik bir eserin toplumdaki yankısı ne olursa olsun dilinin kusurlu olması o eserin değerini düşürür.
- D) Hayattaki tüm sorumluluklarımı en küçüğünden en büyüğüne kadar hep mükemmel biçimde yerine getirmeye çalıştım. Mükemmeliyetçi tavrımın zaman zaman zararını gördüm ancak karşılığını da fazlasıyla aldığımı düşünüyorum.