



1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Arkeologlara göre erkekler tarih öncesi devirlerde de tıraş oluyorlardı. Mağara duvarlarındaki bu devirlerden kalma resimler sakal tıraşı için kabukların, köpek balığı dişlerinin, en çok da keskinleştirilmiş çakmak taşlarının kullanıldığını ----. Günümüzde keşfedilen bazı ilkel kabilelerde çakmak taşının bu amaçla kullanıldığı gerçekten de görülmektedir. Mısır'da açılan mezarlarda eski Mısırlıların MÖ 4. yüzyılda sakal kesmek için kullandıkları altın ve bakır aletler ----.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) ortaya koymaktadır - temin edilmiştir
- B) belirtmektedir - sağlanmıştır
- C) göstermektedir - bulunmuştur
- D) gözler önüne sermektedir - icat edilmiştir
- E) hissettirmektedir - tahmin edilmiştir

2. Takılar istisna (dâhil), üzerimizdeki her giysinin bir fonksiyonu (işlevi) vardır. Peki, kravatın boğazı sıkıktan ^I başka fonksiyonu nedir? Her iki yakayı bir araya getirmekse ^{II} (birleştirmekse) düğme o işi görüyor (yerine getiriyor). Düğmelerini örtüp giysimizi güzel ve renkli kılmaksa (ediyorsa, ^{III} yapıyorsa) kadınlar niye takmıyor? Pek de kravatsever bir millet olmadığımız açıktır ama ister inanın ister inanmayın kravatın ortaya çıkışında Türklerin de rolü var.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin anlamı parantez () içinde verilen açıklamayla uyuşmamaktadır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

3. Modern insanlar, hayatın albenili seçenekleri arasından dilediği yaşam biçimini seçebilir ve yeri geldiğinde onu terk edip bir başkasına yönelebilir.

Bu cümledeki altı çizili sözcüğü anlamca karşılayabilecek bir kullanım aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Çevresindeki insanlardan farklı özelliklere sahip olduğu herkesçe biliniyordu.
- B) Yaşamın katı kuralları, bizi olduğumuz gibi görünmekten alıkoyar.
- C) Bu çalışmalardan anlaşılıyor ki metro, şehrimize ileride canlılık getirecektir.
- D) Mağazadaki pahalı elbisenin diğerlerine göre farklı bir çekiciliği vardı.
- E) Başkalarından takdir görmek için sergilenen gayretler, gelecek başarıyı geciktirir.

4. Yazmaya başlarken kalemim az da nazlanmadı başaramam için! Tükenmez kalemin tükeneceği tuttu birden. Hani kalem yazmayınca hafif bir nefes alırsınız da ucuna üflersiniz ya kalemin, sonra da sanki ruhsuz kaleme ruh üflemiş gibi olursunuz da kalem yazmaya başlar ya işte aynen öyle. Kalem, oynamaya başlar duygu musikisinde, en güzel dansları tek başına raks eder. İşte aynen öyle, sanki ben de üfledim.

Bu parçada aşağıda verilenlerden hangisine uygun bir kullanım yoktur?

- A) Harekete geçmekte isteksiz olmak
- B) Yeniden canlı hâle getirmek
- C) İhtiyaç anında bulunmamak
- D) Harekete geçmek
- E) Kendini yaptıklarına verememek

5. Atasözleri, içinden çıktıkları toplumların yüzyıllar hatta bin-yıllar içinde birlikte inşa ettikleri ortak düşünce dünyalarını olduğu gibi yansıtan birer ayna gibidir.

Bu cümlede atasözleriyle ilgili asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Geleneğin oluşumunda rol oynadığı
- B) Kadim sosyal fikirleri aynen günümüze taşıdığı
- C) Asırların birikiminden en kıymetli olanları yaşattığı
- D) Bireylerin hayata bakışından izler barındırdığı
- E) Duygu ile düşünceyi bir arada tuttuğu

6. (I) Şair, kendisi olduğu müddetçe büyüyecek, edebiyat tarihi kitaplarında adını duyurmayı başaracaktır. (II) Şiir zahmetli olup yoğun emek gerektiren bir uğraştır. (III) Şair, birçok farklı temayı şiirlerine konu edebilir. (IV) Ne var ki şiirin mayasını lirik konular meydana getirir. (V) Bir ozan, özgün eserler kaleme alırsa yazın sanatında ün kazanmaya muvaffak olur. (VI) Bilhassa dilin ve söz sanatlarının etkili kullanımını, şiiri diğer edebiyat türlerinden bir adım ileriye taşır.
- Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangi ikisi aynı düşünceyi aktarmaktadır?**

- A) I ve III
B) I ve V
C) II ve VI
D) III ve IV
E) IV ve VI

7. I. Postmodern anlatılarda alışlageldik tekniklerin dışına çıkılarak kurgu oluşturulur.
II. Postmodern yazarlar, felsefi derinliğe sahip eserler oluşturabilirler.
III. Postmodern anlayışa bağlı olarak kaleme alınan eserlerde yerleşik yöntemlerin yerine yenileri kullanılır.
IV. Postmodern roman, hayatın çok görünümlü ve karmaşık olduğu savından yola çıkar.

Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangileri anlamca birbirine en yakındır?

- A) I ve II
B) I ve III
C) II ve III
D) II ve IV
E) III ve IV

8. I. Hiçbir yazar yoktur ki dili bir kenara atıp orijinal eserlere imza atsın.
II. Çünkü her yazar, kendine has bir ürün ortaya koymanın usta işi bir dille gerçekleşebileceğini idrak etmiştir.

Bu iki cümlede ifade edilenlerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Her yazar, yetkin bir dille eser vermenin orijinal bir üslupla gerçekleşebileceğini idrak ettiğinden hiçbir yazar yoktur ki dili bir kenara atıp orijinal yapıtlara imza atsın.
B) Yazarlar kendilerine has bir eser vermenin olgun bir dille gerçekleşebileceğini öğrendiğinden eserlerinde konu ve dil uyumunu gözetmişlerdir.
C) Bütün yazarlar kendilerine özgü yapıtlar yazmanın usta işi bir dille mümkün olabileceğini kanıksadığından hiçbir yazar yoktur ki içeriği bir kenara bırakıp orijinal yapıtlara imza atsın.
D) Tüm yazarlar, özgün üretimler yapabilmeyen farklı bir konuyu ele almakla mümkün olduğunu kavradığından özgün olmayan yapıtlar kaleme alan tek bir yazar yoktur.
E) Bütün yazarlar orijinal verimler ortaya koyabilmeyen nitelikli bir dille gerçekleşebileceğini bildiği için dili göz ardı edip özgün eserler yazan hiçbir yazar yoktur.

9. I. rastlanmaz
II. Da Vinci kadar
III. bir kişiye daha
IV. sanat, bilim ve teknolojiyi bünyesinde birleştiren
V. uygarlık tarihi dikkatle incelenirse

Yukarıdaki sözler anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturacak biçimde sıralandığında, hangisi baştan üçüncü olur?

- A) I
B) II
C) III
D) IV
E) V

10. Müzik nedir? Düz biçimde konuşarak söylenebilecek bir şeyin değişik ses dalgaları ile söylenmesinden niçin hoşlanırsınız? Müzik niçin keyif veya tam aksi hüzün duygusu verebiliyor? Müzik aslında ses dalgalarının belirli kurallar içinde bir düzene sokulmasıdır. Bilindiği gibi ses, dalgalar hâlinde yayılır. Bir saniye içindeki dalga sayısı, sesin karakterini tespit eder.

Bu parçada altı çizili sözcüklerin hangisinde ünlü düşmesi vardır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

11. I. Dağın zirvesine yaklaştığımızda basınçölçer alarmına geçti.
II. İnsan kendine olan saygısını, başkalarına saygı duyarak pekiştirir.
III. Dizelerdeki anlam yoğunluk kazanınca şiir olgunlaşır.
IV. Sanatçı, düşünceyi ikinci plana iterek popüler bir yaklaşım sergilemiştir.
V. Baraj, dolun seviyesi yeterli düzeye ulaştığında elektrik üretmeye başlar.

Numaralanmış cümlelerin zarf tümleçleriyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlelerin zarf tümlecinde belirtili isim tamlaması vardır.
B) II. cümlelerin zarf tümlecinde zarf-fiil vardır.
C) III. cümlelerin zarf tümlecinde ilgi zamiri vardır.
D) IV. cümlelerin zarf tümlecinde sıfat tamlaması vardır.
E) V. cümlelerin zarf tümlecinde belirtisiz isim tamlaması vardır.

12. Yaşlılıktaki mutluluk veya mutsuzluk, gençlikte yaptığınız işlere bağlıdır.

Bu cümlelerin öznesi aşağıdaki sözcük gruplarının hangisinden oluşmuştur?

- A) Sıfat tamlaması B) İsim tamlaması
C) Zarf - fiil grubu D) Edat grubu
E) Sıfat-fiil grubu

13. Şimdi bu yazdıklarım arasında ayıklanacak, yeri değiştirilecek nice sözcükler vardır kim bilir ya da yeni Türkçeleri aranılıp bulunacak! Sevgiler eskiyince geri istenen aşk mektupları gibi bunu da yollamanızı ya da okuduktan sonra yakmanızı isteyebilir miyim acaba?

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi fiilimsi değildir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

14. (I) Eski Mısırlılar, Güneş'in her gün düzenli bir hareketle doğup belirli zamanlarda gökyüzünün aynı noktalarında bulunup battığını gözlemlediler. (II) Bunun bir günü zaman parçalarına ayırmada kullanılabileceğini keşfettiler. (III) Böylece Güneş'in bu hareketinden istifade ederek ilk saati yaptılar. (IV) Bu saat, meydanlık bir yere yüksek bir taş koymak ve Güneş'in hareketi sırasında bu taşın gölgesini takip etmekten ibaretti. (V) Mısır, konumu itibarıyla Kuzey yarım kürede fakat Ekvator'a da yakın bir ülke olduğundan Güneş ışınları dünyaya ulaştığında gölge hemen tam batıda oluşuyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

15. Quadrantidler, yoğun meteor yağmurlarından biridir. Yağmurun kaynağının Güneş'in çevresindeki turunu yaklaşık 5 () 5 yılda tamamlayan ve 3 km çapa sahip olan Asteroid 2003 EH1 olduğu biliniyor. Çoğu meteor yağmuru iki günlük zirveye sahipken Quadrantidler yoğun olduğu zaman aralığı sadece birkaç saattir () Zirvenin kısa sürmesinin nedeni () yağmurun küçük parçacıklardan oluşması ve Dünya'nın bu tozlu ve taşlı yolu dike yakın bir açıyla geçmesidir () Quadrantidler, 26 Aralık 2022 () 16 Ocak 2023 tarihleri arasında takip edilebilir.

Bu parçada yay ayrıçla belirtilen yerlere sırasıyla aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri getirilmelidir?

- A) (,) (,) (,) (,) (:) B) (,) (,) (,) (,) (/)
C) (,) (,) (:) (,) (/) D) (,) (,) (,) (,) (-)
E) (:) (,) (,) (,) (-)

16. Yüzme yarışları serbest, kelebek, kurbaçalama ve sırt üstü olmak üzere dört ayrı kategoride yapılır. Ancak kelebek gibi her insanın kolay kolay yüzemeyeceği bir stilin niçin yarışmalara alındığı pek bilinmez. Aslında yüzme sporunda orijin tarz, kurbaçalama'dır. Uluslararası Yüzme Federasyonu kurulmadan önce başka ilginç kategoriler de vardı. Söz gelimi 1900 yılında Fransa'da Sen Nehri'nde yapılan 200 metre engelli yarışında, yüzücüler sudaki direklere çıkıyor, sandalların altlarından geçiyorlardı.

Bu parçada numaralanmış sözlerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

17. Bodrum I, her çağda ünlü evlatlar yetiştirmiş II; Herodotos III, Turgut Reis IV, Neyzen Tevfik vs ... V

Bu cümlede numaralanmış noktalama işaretlerinden hangisi yanlışı kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

18. Kafein alımı vücutta bazı fizyolojik reaksiyonlara neden olmaktadır. Güçlü bir uyarıcı olan kafein, zihni ve bedeni uyarıcı dopamin hormonunun salgılanmasına sebep olmaktadır. Kafeinin uyarıcı etkileri; beyindeki projeksiyon nöronlarının, dopamini düzenleme ve merkezi sinir sistemini harekete geçirmesi ile sağlanmaktadır. Kafeinin bir uyarıcı olarak hareket etmesi ademinizin azalması ile ilişkilendirilmektedir. Adenosin, uyku ve yorgunluk halleri sırasında beyinde büyük miktarlarda sentezlenen bir moleküldür. Kafein sayesinde adenosin reseptörleri bloke edilmekte ve böylece uyku ve uyuşukluk hâli azalmıştır. Böylece fizyolojik düzeyde kafein, uyku durumunu azaltarak uyarılmayı sağlamaktadır.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisinden yararlanılmamıştır?

- A) Bilimsel bir dil B) Terim anlamlı sözcük
C) Edebi bir üslup D) Tanımlayıcı yargı
E) Göndergesel işlevde dil

19. (I) Ahmet Hamdi Tanpınar şiirinde, benimsediği şiir anlayışı gereği imgesellik ön planda olup dilin estetik kullanımı belirgindir. (II) Şair, bağlı olduğu öz şiir eğiliminin bir uzantısı olarak şiirde düş gücünün, rüyanın, zamanın ve mecazlı ifadelerin egemen olduğu bir anlatımı yeğlemiştir. (III) Ahmet Hamdi, bilhassa yeni Türk edebiyatı alanındaki araştırmalarıyla dikkat çeken bir akademisyendir. (IV) Tanzimat sonrası süreçte doğan ve Batı tesirinde şekillenen yeni edebiyatımızı kapsamlı olarak ilk inceleyenlerden biri de yine kendisidir. (V) Üstelik incelemelerinde sanatçı ve eserlerle yetinmemiştir. (VI) Sanatçıların eser verme tarzına tesir eden edebî, sanatsal, kültürel, ilmi, siyasi ve sosyal cereyanlara da dikkat kesilmiştir.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

20. (I) Geleneksel el sanatlarımız, yüzyıllarca önceye dayanmaktadır. (II) Kadim bir geleneğe sahip olan bu sanatların millî tarihimize eş güdümlü olduğunu söylemek hiç de yanlış olmayacaktır. (III) Düünden bugüne kültür, inanç, sanat, sosyal hayat ve ekonomik düzenimizde ne varsa geleneksel el sanatlarımıza doğrudan veya dolaylı olarak yansımıştır. (IV) Geleneksel el sanatlarımız ile ilgili pek çok akademik çalışma gerçekleştirilmiştir. (V) Bu yönüyle geleneksel el sanatlarımız, bize dair ne varsa zamanımıza aktaran birer köprü gibidir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

21. Evimizdeki bitkiler veya süs çiçekleri solunumlarında gündüzleri havadaki karbondioksidi alarak oksijen verir ama geceleri ise bizim gibi oksijen alarak karbondioksit verir. Bu nedenle de çiçeklerle aynı odada uyumanın, havadaki oksijen azalacağı için zararlı olabileceği konusunda genel bir inanış vardır. Aslında bu doğrudur fakat sanıldığı kadar tehlikeli değildir. Zira ----.

- I. evlerimizdeki bitkilerin veya süs çiçeklerinin gündüz çıkardıkları fazla oksijen ve gece verdikleri karbondioksit miktarı, insanın soluduğu havanın içindeki oksijen miktarının yanında o kadar azdır ki bu durumun sağlığımızı etkileyebilmesi mümkün değildir
- II. tüm canlı hücrelerde olduğu gibi bitki hücrelerinin de yaşayabilmek için havadaki oksijene ihtiyacı vardır
- III. bitkiler havadan nefes yolu ile aldığı oksijenle şeker gibi gıda moleküllerini yakar, enerji kazanır; bu durum, gündüz ve gece boyunca aralıksız sürer

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre yukarıdakilerden hangileri getirilebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

22. **Sokrates:** Mahkemeler ile öteki toplantı yerlerinde retorik, doğru ile yanlış ilişkisi olarak bu iki ikna yolundan hangisini kullanır acaba? Bilimsiz inancı yaratana mı, yoksa bilimi yaratana mı?

Gorgias:

(I) ----.

Sokrates: Bundan çıkan sonuca göre retorik, doğru ile yanlış üstüne bilgi veren bir ikna etme ustası değil; inandıran bir ikna etme ustasıdır değil mi?

Gorgias:

(II) ----.

Sokrates: Öyleyse diyebiliriz ki hatip, mahkemelerde ve öteki toplantı yerlerinde, doğru ile yanlış öğretmez, yalnızca oradakileri inandırmaya çalışır.

Bu diyalogda boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) (I) Tabii ki bilimi yaratana
(II) Hayır
- B) (I) Kesinlikle inancı yaratana
(II) Hayır
- C) (I) Her ikisini de
(II) Evet
- D) (I) Elbette ki inancı yaratana
(II) Evet
- E) (I) Kuşkusuz bilimi yaratana
(II) Evet

14. – Bizim otağımız niçin yapılmadı?
– Otağcılar fırtınadan yolu kaybetmişler. Konak yerine gellemediler, padişahım.

– ...
– ...

Padişah bir şey söylemedi, perdenin gerisine çekildi.

Üç noktanın bu parçadaki görevi aşağıdakilerin hangisinde açıklanmıştır?

- A) Karşılıklı konuşmada suskunluğu belirtmektedir.
B) Alıntıda başta ve sonda atlanan kısımların yerine kullanılmıştır.
C) Örneklerin sürdüğünü göstermektedir.
D) Eksiltili cümlenin sonunda yer almaktadır.
E) Cümlede söylenmek istenmeyen kelimenin yerine kullanılmıştır.

15. "Var tabii."

Gene başladınız mı? Anne be, baksana şunlara!"

Kahvaltı için masayı hazırlamakta olan anne sertçe baktı.

"Ne var gene? N'oluyorsunuz?"

Ayşe anlattı. Anne, kızına hak verdi:

"Doğru tabii. Siz erkeksiniz oğlum. Hele sen Erdal!"

Erdal deliye döndü.

"Yahu hani evin satılıp benim doktora işi için sarf edilmesine razı oldunuzdu?"

İskender, "Onlar razı olsa bile ben olmam." dedi.

"Yaa!"

"Evet."

Erdal öfkeden morararak, havlusunu çividen alıp odasının yolunu hırslı hırslı tuttu.

Demek böyleydi? Annesiyle ablası da ona karşı oluvermişlerdi ha?"

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine yer verilmemiştir?

- A) Olay anlatımına
B) Yinelemeye
C) Deyime
D) Duygu bildiren ünleme
E) Pekiştirmeli sözcüğe

16. (I) Son yıllarda eğitimciler, öğretim yöntemleri üzerinde önemle durmaktadır. (II) Etkili öğrenme, öğrenmeyi öğrenme gibi konular gündeme gelmekte ve bunun sonucunda da birçok eğitim kurumu eğitim sistemlerinde değişiklik yapma yoluna gitmektedir. (III) Yapılan değişikliklerin, dersin içerik ve amacına uygunluğu gözetilmektedir. (IV) Türkiye'de muhasebe eğitimi 1930 yılında Zeki Velidi Togan tarafından yayına hazır hâle getirilen *Risale-i Felekiye Kitab-us Siyaset* eseriyle olmuştur. (V) Söz konusu kaynak, muhasebe eğitiminin daha sistematik hâle gelmesinde belirleyici ve faydalı olmuştur. (VI) Bu sayede muhasebe eğitimi, o dönemin koşullarında daha hızlı ve etkili yapılmaya başlanmıştır.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

17. (I) Avrupa'da 17. yüzyıldan itibaren başlayan ekonomik, toplumsal, siyasal ve sosyal alanda yaşanan köklü değişimlerin ifadesi olan modernite; zamanla tüm dünyayı etkisi altına almıştır. (II) Pek çok alanla birlikte özellikle kültür anlayışı ve sanata yansımaları da çoğu düşünürü yeni toplum düzeni üzerine düşünmeye ve teoriler üretmeye itmiştir. (III) Sorokin, genel kültür sistemleri kuramı içerisinde kültürün ve sanatın döngüsel olarak idealden duyumculuğa bir seyir izlediğini belirtmiştir. (IV) İlaveten günümüz modern dünyasının duyumcul anlayışla bezendiğini söylemiştir. (V) Adorno ise kültür endüstrisi kavramsallaştırması içerisinde özellikle müziğin metaya, popüler kültüre, piyasa yönelimine evrildiğini düşünmektedir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra "Bu düşünürler içerisinde P. Sorokin'in ve T. W. Adorno'nun kültür ve sanat üzerine geliştirdikleri yaklaşımlar dikkat çekicidir." cümlesi getirilebilir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

18. (I) Araştırma sözcüğü, Latince bilmek kökünden gelen bir kavramdır. (II) Aynı sözcüğün İngilizcesi olan "research" ise yeniden araştırma anlamında kullanılmaktadır. (III) Araştırma; bir soruna çözüm üretmek, bir olguyu anlamak amacıyla söz konusu olgu üzerinde düşünmek demektir. (IV) Araştırma kavramı, araştırmacının bir konu hakkında bilgi gereksinimini hissettiğinde bilgi sahibi olmak için gerçekleştirdiği girişim manasına gelir. (V) Bilimsel araştırma yapmak zaman, para, çaba ve özveri ister.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

19. Yazın güneşli ve sıcak günlerde genellikle beyaz veya açık renkli giysiler giyemiz. Beyaz renk, güneş ışığı içinde bulunan bütün ışınları yansıtır yani bütün renklerin birleşimidir. Siyah renk ise tam aksine bütün ışınları emer. Siyah renk üzerinde hiçbir ışın yansımaz, yani aslında siyah, bir renk değildir; renksizliktir. Siyah renkli kumaşlar, ışığın hepsini tuttuğundan beyaz kumaşlara göre tenimizi 5 derece daha sıcak tutar. Peki, öyleyse Sina Çölü'ndeki bedeviler niçin siyah renkte giysi giymeyi tercih ediyorlar? Çünkü siyah renkli giysi, kumaş ile tenin arasındaki havayı ısıtıyor ama aynı anda bir havalandırma mekanizmasının da çalışmasını sağlıyor. Bu ısınan havanın yerini alan hava, bedevilerin serinlik hissi duymalarını sağlıyor. Siyah giysiler, güneşin tüm ışınlarını tenimize geçirir ama beraberlerinde kızılötesi ışınlarını da. Bu nedenle çok güneşli bir günde açık renk giymek, kesinlikle faydalıdır. Kapalı bir yerde ise kızılötesi ışınları nüfuz edemeyeceği için siyah rengin ısıyı daha fazla iletmesi avantaj yaratabilir.

Bu parçada aşağıdaki sorulardan hangisine cevap verilmemiştir?

- A) Neden çok güneşli bir günde açık renkli elbiseler giymek gerekir?
 B) Siyah renk niçin tenimizi daha sıcak tutar?
 C) Kapalı mekânlarda neden siyah renkli giysiler tercih edilebilir?
 D) Siyah üzerinde hiçbir ışının yansımaması neyin göstergesidir?
 E) Kızılötesi ışınları, siyah giysiler üzerinde nasıl bir etki bırakır?

20. Bodrum Kalesi diye duyarım, "Şuna gideyim de bir bakayım." dedim. Kale zaten kentin ortasındaki bir yarımada üzerine kurulmuş. ----. Şövalyeler bu alameti yapabilmek için kentte Fidyas'ın, Praksiteles'in ne kadar şaheseri varsa kırıp kırıp kale duvarlarında yapı taşı diye kullanmışlar. Arkeolojik bilgilerden hiç hoşlanmam. Not almaya da niyetim yoktu.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Beş altı yüzyıl önce Sen Jan şövalyeleri tarafından yapılmış bu bina
 B) Koca kale genel savaşta adamakıllı bir top ateşi yemiş
 C) İçinde bazı kimselerin üç dört koyun ve ineğinden başka evcil hayvan yoktur
 D) Ben gezerken "Bu kimdir acaba?" diye meraklı ve ürkek bakışlarla ardım sıra geliyorlardı
 E) Dönüp bakmıyor, yürüyüşümü emin adımlarla sürdürüyordum

21. Pozitivizme göre insan zihni, doğanın neliğini ve eşyanın gerçek sebeplerini tanımak için yeterli değildir. Zihnin bilimde hiçbir kurucu ve yapıcı rolü yoktur. Bu sebeple pozitif olayların ve gözlemlenen fenomenlerin tespitine dayanan pozitif bilginin elde edilmesi önemsenmelidir. ----.

Bu parçanın sonuna aşağıdakilerden hangisi getirilirse "pozitivizmin laboratuvar ortamında elde edilebilen bilgiyi öncelediği" sonucuna ulaşılır?

- A) Düşünce tarihi, üç ana evreden meydana gelen bir akıştır
 B) Doğrudan doğruya deneyle sağlanamayan her bilgi teolojik veya metafiziktir
 C) Bilimsel açıklama ve yorumun temel aracı olarak yapı yerine fonksiyon ön plana çıkarılmalıdır
 D) Bilimsel düşünceyi zamansal bir perspektif içine oturtacak çabalara girmek gerekir
 E) İnsanlık tarihi, bilimsel araştırmada ve araştırmalar sonucu elde edilen bilgileri değerlendirmede çeşitli düşünce akımlarına sahip olmuştur

22. Sinema endüstrisi, hayatımızın her alanında yer alan sosyal medyayı film pazarlamasında kullanmaktadır. Yapımcılar; bir film gösterime girmeden önce, sosyal medya ağlarında filmlerin fragmanlarını, kliplerini, film müziklerini ve set fotoğrafların paylaşarak filmin hem popülerliğini hem de izlenme oranlarını arttırmayı hedeflemektedirler. Dünya sinemasının uzun süredir önemli bir şekilde kullandıkları sosyal medya ağları, Türkiye'nin sinema sektöründe de kullanılmaya başlanmıştır. Son birkaç yıldır, web siteleri film şirketleri için film pazarlamasının önemli bir parçası hâline gelmiştir. Bir gazete veya televizyondaki reklam, bugün veya yarın gitmiş olabilir fakat bir web sitesi, farkındalık oluşturmaya devam edecektir. Son yıllarda film pazarlamacıları, film tanıtım araçlarına sosyal medyayı da eklemiştirler.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Bir filmin başarısını etkileyen az sayıda faktörün bulunduğu
- B) Sosyal medya dilinin kendine has özellikler taşıdığına
- C) Sosyal medya tanıtımlarının sinema filmlerini pazarlamada kullanıldığına
- D) Dijital platformlarda film ve dizilerin yayınlandığına
- E) Sinema endüstrisinin gelecekte teknolojik yönden oldukça gelişeceğine

23. Geçmişte yaşamış bir toplumun sosyal, kültürel, siyasi, tarihî unsurlarını öğrenebilmek için o topluma ait belgelere ulaşmak gerekir. Elde edilen belgelerin farklı disiplinler tarafından irdelenip bilime kazandırılması ve insanlara ulaştırılması hedeflenmelidir. Türk dilinin tarihî dönemlerine ait metinler de bu bağlamda oldukça değerlidir. Eski Türk toplumlarına ait belgeler bugün pek çok alanın araştırma konusu olmuş ve elde edilen sonuçlar bilim dünyasına sunulmuştur. Buna rağmen araştırılmayı bekleyen pek çok konu hâlâ bulunmaktadır.

- I. Bir halkın tarihsel gelişim sürecinin anlaşılması için yazılı evraklara başvurulması
- II. Bir ülkenin ekonomik kalkınmasının sağlanması için planlı kalkınma modelinin benimsenmesi
- III. Bir milletin tarihsel şuurunu beslemede edebî eserlerden faydalanma

Bu parçanın yazarına göre yukarıda numaralanmış ifadelerden hangileri "Geçmişte yaşamış bir toplumun sosyal, kültürel, siyasi, tarihî unsurlarını öğrenebilmek için o topluma ait belgelere ulaşmak gerekir." görüşünün örneği olarak gösterilebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) I, II ve III
- E) II ve III

24. Göçebe Türk toplumunda her ne kadar giyim kuşam ile ilgili sözcükler sınırlı gibi düşünülse de durum bunun tam tersidir. Çünkü tarihsel metinlerde terzilik, giyim kuşam terimlerinin azımsanmayacak kadar fazla olduğu görülmektedir. Ayrıca terzilik terimleri sadece sözcüklerde değil, kurganlardan çıkan bulgularla da kendini göstermektedir. Öyle ki Hunların giyim kuşama ne kadar düşkün olduğunu kurganlardan çıkan materyaller göstermektedir. Bu kurganlardan çıkan giysiler bize Türklerin terzilik bağlamında giyim kuşama ilgisini de göstermektedir. Bu mezarlardan Hun erkeklerinin deri ya da keçeden yapılmış elbiseleri, başlıkları, dokuma bez ve yünden iç çamaşırları, kendir liflerinden dokunmuş gömlekleri, keçeden yapılmış kaftanları, deriden yapılmış pantolonları, deri kemerleri, çizme ya da botları çıkmıştır.

Bu parçaya göre göçebe Türk toplumunda giyim kuşam ile ilgili kelimelerin çok sayıda olmasının göstergesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Türkçenin tüm meslek terimleri yönünden zengin oluşu
- B) Göçebe Türk toplumunun giyim kuşamında iklim etkisinin var olması
- C) Türklerin uzak geçmişindeki kılık kıyafetlerden esinlerin günümüzdeki giysilerde de gözlenmesi
- D) Türk dili tarihinde, başka dillerden terzilik terimlerinin Türkçeye alındığının tespit edilmesi
- E) Geçmişe dair yazılı eserlerde giyim kuşam terimlerinin bol olması

25. Kurmaca bir anlatıda dile dökülen nedir? Dil içinde vücut bulmadan dile dökülebilmemiş bir şey var mıdır? Georges Perec işte böyle bir sınav koyuyor önüne: Kolay dile gelmeyen bir şey olan rüyaları kaleme almak. Perec, 1968-1972 arasında bir deneye girişir ve farklı bir edebiyat türü yaratmak istercesine rüyalarını kayda geçirir. ---.

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) Rüyalar, insanlar için önem arz eden bilinç akışının ortaya çıkmasıdır
- B) Yazar, rüyalardan daha çok gerçekleri ele alma ve bunları kendi demliğinde demleyerek sunma girişimindedir
- C) Sadece bu alanda değil; yazar, diğer ürünlerinde de yeni teknik buluşlar geliştirir ve bu anlayışı, onu çağın adamı olarak tanıtır
- D) Diğer kitaplarından tanıdığımız tekniklerin, bulmaca ve oyun merakının kendini gösterdiği bu rüya anlatılarıyla yazar; dilde vücut bulmayanları anlatmayı başarır
- E) Georges Perec, çağdaş düşünce tarihinin gelişiminde mazi koridorlarının önemine değinen bir yazardır

26. 1071 Malazgirt Zaferi'nden sonra Anadolu içlerine doğru başlayan Türk akınları neticesinde ilk olarak Karadeniz'deki bazı kıyı şehirleri ile Sinop, Türk beyleri tarafından zapt edildi. Anadolu'da Türk birliğini sağlamayı amaç edinen Türkiye Selçukluları, Doğu ve Güneydoğu'da bu amaçlarını gerçekleştirdikten sonra, ülkeyi kuzeyden sarmış olmaktan kurtarmak için yönlerini bu tarafa çevirdiler. Sultan I. İzzeddin Keykâvus döneminde ticari ehemmiyeti yüksek olan Sinop'un fethiyle bu amaç gerçekleştirilip devlet doğal sınırlarına kavuşturuldu. Karadeniz'e yapılan fetih hareketleri önemli derecede Sultan I. Alâeddin Keykubad zamanında da sürdürüldü. Bu dönemde Suğdak'ın fethedilmesiyle Türk ve Kırım sahili arasındaki bağlantı sağlandı. Böylece ticari faaliyetlerin yoğun olarak yaşandığı Karadeniz ve çevresinde Selçuklu Türkleri önemli bir güç hâline geldi.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Türkiye Selçukluları Anadolu Türk birliğini sağlamak için uğraşmıştır.
- B) İzzeddin Keykâvus döneminde ticari öneme sahip olan bir Karadeniz şehri ele geçirilmiştir.
- C) Suğdak, I. Alâeddin Keykubad döneminde fethedilmiştir.
- D) 1071'deki Malazgirt Zaferi, Selçukluların ilk askeri başarısıdır.
- E) Karadeniz ve çevresi, I. Alâeddin zamanında ticari yönden canlılığa sahiptir.

27. Sanayileşme, nüfus artışı, teknolojik gelişmeler, küreselleşme ve bazı felsefi yaklaşımlar gibi dünya tarihindeki önemli kırılmalar sebebiyle üretim ve tüketim artmıştır. Bunun sonucunda ise doğa, çevre, hayvanlar ve bitkiler; yok olmasında sakınca görülmeyen sınırsız ve değersiz metalar hâline gelmiştir. Son gelinen noktada sadece çevre, doğa değil; insan sağlığı ve toplumsal kıymetler de hoyratça kullanılabilir bir hâl almıştır. Hızlı tüketim kültürü ise doğanın sınırlı kaynakları ve ekosistemi üzerinde olumsuz etkilere sahiptir.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Endüstri faaliyetlerinin yoğunluk kazanması, küresel ekonomiyi canlandırmıştır.
- B) Nüfus artış hızı dünyanın her yerinde aynı değildir.
- C) Çevrenin bozulmasını önlemek için ulusal kuruluşlara görevler düşmektedir.
- D) Yakın bir gelecekte tüketim hızının azalması beklenmektedir.
- E) Üretim ve tüketimin hızlanmasına bağlı olarak doğa tahribatı meydana gelmiştir.

28. İnsan neslinin devamı için dünya tarihinin her döneminde üretim ve tüketim kaçınılmaz olmuştur. Bununla birlikte Sanayi Devrimi ile ortaya çıkan, sürekli tüketimden beslenen ve bu şekilde gelişen yeni dünya düzeninde, insanlar ihtiyaçlarından çok isteklerini tatmin etmek için tüketir olmuşlardır. Son dönemde tüketim, fizyolojik ihtiyaçları tatmin etmekten çok psikolojik tatmin, çevre ve dış dünya ile kurulan bir iletişim aracı olarak görülmektedir. Dolayısıyla tüketim olgusunda keyfiyet, zaruretin önüne geçmiş durumdadır. Tüketim adı verilen olgu, tüm ekonomik sistemlerin ve pazar denen arenanın varlık nedenidir. Pazarın sürekli ve hızlı gelişimi için insanlar hem maddi hem de manevi sebeplerle tüketime yönlendirilmiştir. Tüketicinin zaruri sebeplerle, ekolojik ve ölçülü olduğu bir anlayış çerçevesinde yapmış olduğu tüketimler dünya açısından zararsız olarak değerlendirilebilir. Doğanın hayat zinciri mahvedildiğinde ve insan sağlığı tehdit altına girdiğinde doğanın korunması ve sürdürülebilirliği ön plana çıkmıştır. Doğanın kaynakları sınırlı olduğu hâlde insanın ihtiyaçlarının sınırsız gibi sunulmasıyla ortaya çıkan ekolojik, ekonomik, sosyal ve psikolojik birçok problem bilinçli tüketiciler ve sivil toplum kuruluşlarınca tepkiyle karşılanmaya başlamıştır.

Bu parçaya göre Sanayi Devrimi sonrası süreç ile ilgili aşağıdakilerin hangisi söylenebilir?

- A) Küresel ekonominin varlığı için tüketim olmazsa olmazdır.
- B) Tüketimde gereksinimler belirleyici hâl gelmiştir.
- C) Günümüzde doğanın hoyratça kullanımından kaynaklanan problemlerin çoğu, bilinçli tüketiciler tarafından giderilmiştir.
- D) Tüketimin tek gayesi, fizyolojik gereksinimleri karşılamaktır.
- E) Ticari pazarların genişlemesi, tabiattaki ekolojik dengenin korunmasına bağlıdır.

29. Türk tarihinin en erken sözlü ürünlerinin başında gelen Uygur harfli *Oğuz Kağan Destanı*, Türklerin millî kimliğinden bir parça olup eski Türk yaşayışları, kültürleri, inançları, devlet teşkilatı açısından verdiği ipuçlarıyla önemli bir eserdir. Oğuz Kağan'ın doğumu, olağanüstü çocukluğu, kahraman oluşu, eşleriyle karşılaşması, oğullarının dünyaya gelmesi, ülkeleri fethetmesi, Oğuz boylarını oluşturup yurdunu oğullarına miras bırakması destanın temel konularıdır ve olaylar arasında bağlantılar destanda yer alan motiflerle sağlanmaktadır. Bu motiflerden biri de hayvanlardır. Destanın başından sonuna kadar Oğuz hayvanlarla iç içedir. Büyüdüğünde at sürüleri güder, insanların canavar diye korktukları gergedanı öldürerek ilk kahramanlığını elde eder, seferi boyunca gökten inen bozkurt ona kılavuzluk eder. Oğuz'un fethetmek için gittiği ülkelerin coğrafyası da sahip olunan madenler ve hayvanlarla anlatılmaktadır.

Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) *Oğuz Kağan Destanı*, hayvanlar ile ilgili ayrıntılara en çok yer verilen Türk destanı olarak kabul edilmektedir.
- B) Türklüğe ilişkin birçok detayı barındıran *Oğuz Kağan Destanı*'nda Oğuz'un faaliyetlerinin yanı sıra hayvan unsuruna yer verilir.
- C) *Oğuz Kağan Destanı*, Türk tarihinin eski devirlerindeki önemli tarihsel olayları anlatan bilimsel bir kaynaktır.
- D) *Oğuz Kağan Destanı*'nın en meşhur nüshası, Uygur harfli olanıdır.
- E) *Oğuz Kağan Destanı*'nda Türklerin askerî başarılarında atın etkili kullanıldığı görülmektedir.

30. Ahmet Hamdi Tanpınar çok yönlü bir edebiyatçıdır. Onun bu vasfını iki şekilde açıklamak mümkündür: En başta Tanpınar, edebiyatın çeşitli türlerinde eserler vermiş usta bir kalem erbabıdır. Onun ustalığı bilhassa roman ve şiir vadesinde kaleme aldığı yapıtlarında aranmalıdır. İkinci olarak Tanpınar aynı zamanda bir bilim insanıdır. Özellikle modern dönem Türk edebiyatı ile ilgili araştırmalarıyla dikkatleri çekmiştir. Denebilir ki Batı tesirindeki Türk edebiyatının gelişim saftalarını kapsamlı olarak ilk kez ortaya koyan edebiyat tarihçisi odur. Üstelik izlenim ve görüşlerini yansız verilere dayandırmayı bilmiştir.

Bu parçada söz edilen sanatçıyla ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) Türk edebiyatının bir dönemini konu alan araştırmalar yaptığına
- B) Yetkin bir yazar olduğuna
- C) Konu çeşitliliği yönünden zengin eserler kaleme aldığına
- D) Düşüncelerini tarafsız bir yaklaşımla ortaya koyduğuna
- E) Farklı yazın türlerinde eserler ürettiğine

31. İletişimin en önemli kuralı karşısındakini olduğu gibi kabul etmektir. Ancak çoğu zaman insanlar yaşamın her alanında iletişim kurduğu kişilerden kendisi ile aynı düşünce yapısını ve performansı beklemektedir. Buna göre aynı yıllarda doğmuş, aynı çağın şartlarında yaşamış, dolayısıyla birbirlerine benzer sorumluluklarla yüklü, günümüz toplumlarını var eden insan toplulukları "kuşak" olarak adlandırılmaktadır. Sosyolojik tanımlar, çalışmalar, incelemeler ve yaklaşımlar incelendiğinde kuşaklar; sosyalleşme sürecinde ortak sosyal, politik, ekonomik vb. olaylardan etkilenmiş, koşullar gereği benzer sorumluluklar yüklenmiş oldukları için ortak değer, inanç, beklenti ve davranışlara sahip gruplar olarak açıklanmaktadır. Kuşakların nitelikleri, önceki kuşaklardan gelen aktarımların bir sonucu olarak şekillendiği varsayıldığında her bir kuşağın hayatı algılama biçimleri, farklı iletişim tarzlarıyla mevcut yaşam biçimlerini gösteren kendine özgü özellikleri bulunmaktadır.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisinin kuşak kavramının özelliklerinden biri olduğu söylenemez?

- A) Birbirine yakın vazifelere sahip bireylerden teşekkül ettiği
- B) Benzer fikir ve eğilimlere sahip insanlardan meydana geldiği
- C) Sosyolojik araştırmalara konu edildiği
- D) Değişime mesafeli fertlerden oluştuğu
- E) Ortak zaman diliminde yaşam süren bireylerin bir araya gelmesinden oluştuğu

32. Şiir, bir yaşam biçimidir. Bakmayın siz, ayağı yere değmeyen dizeler yazmaya meraklı yeni yetme ozanlara. Onlara sorsanız şiirin düşler dünyasının ayrılmaz bir parçası olduğunu ısrarla dile getirirler. Şiirin halk kesimlerine yakın olması, onlar için teklif dahi edilemez. Şiiri olan bitenlerden öyle soyutlamışlardır ki yazdıklarını kimi zaman kendileri bile anlamaz olmuşlardır. Üstelik bu soyutlamayı ve anlaşılmazlığı maharet saymışlardır. Bir dönem dünya edebiyatını kasıp kavuran soyut şiir eğilimi vardı. Onlar en azından gündelik konuları şiire kısmen dahi olsa dâhil ederlerdi. Ne var ki eleştirmimize konu ettiğimiz ozanlar, şiiri yaşamdan büsbütün koparma eğiliminde olmuşlardır.

Bu parçanın yazarının şiirle ilgili aşağıdakilerden hangisini söylemesi beklenemez?

- A) Şiir, hayatı olanca gerçekliğiyle konu edinmelidir.
- B) Şiirin anlamsızlığa savrulması ve büsbütün kapalılığa yönelmesi, istedik bir durum değildir.
- C) İyi şiirin uçsuz bucaksız hayallerle sınırlandırılması olağandır.
- D) Şiirin halkın realitesinden uzak durması mümkün değildir.
- E) Şiirin yaşamsallığından şüphe bile edilemez.

33. Edebiyat dünyasına pek erken girdim denebilir. Gerçekten çocuk denecek yaşta yazıyordum ben. İlk şiirimi ilkokul üçteyken, ilk romanımı da orta ikide yazdım. Yazmak, bende önüne geçilmez bir hevesti. Şiiri de o gün duyulanıp şiir olarak yazıp bırakmıyorum. Yazmak benim için sürekliliktir. Liseye kadar bu şekilde sürekli olarak yazdım. 1946'da lise ikinci sınıfta iken şiir dalında bir sanat armağanında derece aldım ve edebiyat alanına paraşütle bir iniş yaptım. Kendimi bir anda şiir dünyasında buldum.

Bu parçada düşüncelerini ifade eden kişi kendisi ile ilgili aşağıdakilerin hangisinden söz etmektedir?

- A) Edebiyat türlerinden en çok hangilerine ilgi duyduğundan
- B) Eserlerinin dil özelliklerinden
- C) Eserlerinin konularından
- D) Edebiyata başlangıcı ve kaleme aldığı ilk ürünlerden
- E) Eserlerinde yer verdiği sosyal temalardan

34. Şiirde yenilik girişiminden kopmamış ve değişimden haz almış bir sanatçıyım. Doğrusu şimdiye değin şiir maceramda bu girişimlerden asla ayrılmadığımı söylemeliyim. Ne var ki köklü olmayan yenilik isteklerinin havada kalacağı bir gerçektir. Nitekim şiire yenilik getireyim derken geçmişle olan bağı sıfırlayan birçok şair tanırım. Geleneğe takılıp kalmaktan bahsetmiyorum fakat onu büsbütün dışlayan bir tavrın yanlışlığına değinmeye çalışıyorum. Maalesef yanlış bir yönelimin etkisindeki kimi ozanlar, yenileşme ve modernleşme endişesiyle geleneği rafa kaldırıyorlar. Maziye ihmal ve inkâr etmenin yenilik için yeterli olduğunu zannediyorlar.

Böyle konuşan bir kişi aşağıdakilerin hangisinden rahatsızlığını belirtmektedir?

- A) Gelenekten beslenilmesinden
- B) Yenileşme hamlelerinin gerçekleştirilmesinden
- C) Geleneğin dışına çıkmamaktan
- D) Yenilik girişimlerinin geçmişten esinlenilerek yapılmasından
- E) Yeniliğin geleneğe sırt çevirme olarak algılanılmasından

35. Roman yaşamdır, yaşamsaldır. Yaşamın olanca sahiliği ile ifadesidir. Realiteden beslenmeyen, tamamen düş ürünü bir roman nerdeyse yoktur. Bu durumun istisnası, belki fantastik romanlardır. Roman, okurdaki gerçeklik duygusunu besler. Roman sayesinde okur kitlesi yaşamdan izler taşıyan her hadiseden, durumdan, his ve fikirden payına düşeni sağlar. Dolayısıyla roman hakikatleri bildirir.

Bu parçada romanla ilgili vurgulanan düşünce aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Okurda estetik duygular uyandırma maksadı üzerine temellenir.
- B) Kaynağını yaşamdan alan ve onu kuvvetle duyuran bir türdür.
- C) Romancının kurgu ve düş gücünü yansıtır.
- D) Modern anlatım teknikleriyle kaleme alınır.
- E) Olay anlatımına dayanan bir yazın türüdür.

36. Orhan Kemal yaşadığını yazdı, yazdığını yaşadı. Anlatılarını, bizzat yaşadığı, izlediği coğrafyadan aldığı tesirlerle oluşturdu. Gerek içerik gerek dil yönünden Çukurova toprağından güzellikleri edebiyat ortamına taşıdı. Yörenin kırsal düzenini, geçim ve emek sorununu dile getirdi. Özellikle anlatı kişilerini realist bir bakış açısıyla kurgulamayı yeğledi. Bölgeye özgü konuşma dilinden esinleri görmezden gelmedi. Böylece anlatı kişilerinin okur nazarında daha sahici ve reel olmasını arzuladı. Büyük yazar bunlarla da yetinmedi. Köyden ve kırsaldan büyük kentlere doğru gerçekleşen göçe değindi. Büyük şehirlere uyum sorununu, işçi kesiminin karşılaştığı güçlükleri kapsamlı olarak ele aldı.

Bu parçada söz edilen yazarla ilgili aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Romancılığa yeni anlatım teknikleri kazandırdığına
- B) Sosyal problemlere temas ettiğine
- C) Gerçekçi ve gözlemci bir anlayışla eserlerini kaleme aldığına
- D) Romanlarında yerel söyleyiş özelliklerine yer verdiğiğine
- E) Romanlarının inandırıcılığına

37 - 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

İnsanlık tarihi, çok uzun bir yol. Bizler bu yoldan yaşayarak, üreterek ve tüketerek geçiyoruz. Her geçiş, tarih sayfalarında yerini alıyor ve günümüze ulaşıyor. Toplumlar, geçmişten günümüze ulaşan bu izleri takip ederek yöreselden ulusala, ulusaldan evrensel değerlere ulaşmayı hedefliyor. Teknolojik gelişmelere paralel olarak güçlenen kitle iletişim araçları baş döndürücü bir hızla dünyayı etkisi altına alıyor. Bilgi ve iletişim teknolojilerinde yaşanan hızlı gelişmeler; ekonomik, sosyal ve kültürel yaşamı kolaylaştırırken kendi kültürel değerlerimizin aşınması gibi birtakım riskleri de beraberinde getiriyor. Bizi biz yapan özgün değerlerimizi bu nedenle yaşatarak evrensel kültüre katkı sağlamak temel sorumluluğumuz olmalıdır.

37. Bu parçada geçen "kendi kültürel değerlerimizin aşınması" sözünün parçaya kattığı anlam aşağıdaki cümlelerin hangisinde yer almaktadır?

- A) Bir medeniyetin oluşumunda birden çok kültür sahasının etkili olduğu görülmektedir.
- B) Toplumsal yaşayışta ekonomik ve siyasi değişimlerin tesiri yadsınamaz.
- C) Nasıl ki bir toplumun uzun zaman dilimi içinde şekillenen bir kültürü varsa bir insanın da bireysel tercihlerinden süzülüp gelen bireysel kültürü vardır.
- D) Bir toplum, asırları aşan geleneklerinden gelen alışkanlıklarını ve değerlerini asla erozyona uğratmamalıdır.
- E) Her çağın kendine has değer yargıları ve koşulları söz konusudur.

38. Bu parçada vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bilim ve teknoloji alanındaki atılımlara kayıtsız kalmayan toplumlar, hemen her alanda önemli gelişmelere imza atmışlardır.
- B) Bilgi ve iletişim teknolojilerindeki gelişmeler, kültürel değerlerin yaşatılıp sonraki kuşaklara iletilmesi bakımından büyük fırsatlar sunmaktadır.
- C) Toplumların kültürel değerlerinin, teknolojinin doğurduğu hızlı değişimden zarar görmeden geleceğe taşınması ve evrensel kültürdeki yerini alması esastır.
- D) Kültürün tarihsel oluşum ve gelişim sürecine tesir eden faktörlerin farklı disiplinler tarafından enine boyuna incelenmesi gerekmektedir.
- E) Evrensel kültürün oluşumunda en çok katkı sağlayan uluslar, bilgi ve iletişim teknolojilerinde başı çekmektedir.

39 - 40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Yemen, genel itibarıyla bakıldığında Arabistan Yarımadası'nın güneybatı kısmından ibaret olan bir ülkedir. Semmedin Samî'ye göre, güneyde Aden Körfezi'yle, batıda Kızıldeniz ile çevrilidir. İç kısımlarda sınırları kuzeye ve kuzeydoğuya doğru, Dehna Çölü'ne -Bu çölü Araplar, "Boş Yön" anlamına gelen "Rubü'l-Hali" olarak adlandırmaktadır- kadar uzanmaktadır. Doğusunda Umman, kuzeyinde ise Suudi Arabistan bulunmaktadır. Kızıldeniz'i, Aden Körfezi'ne ve Umman Denizi ile Hint Okyanusu'na bağlayan Babülmendep Boğazı da burada bulunmaktadır. Yemen, Sera denilen dağlık ve Tihame denilen kıyı şeridindeki ovalardan oluşmaktadır.

39. Bu parçada Yemen'in özellikle hangi yönü üzerinde durulmaktadır?

- A) Coğrafi konumu ve fiziksel koşulları
- B) Tarihsel arka planı
- C) Kültürel ve mimari zenginlikleri
- D) Sosyolojik durumu
- E) İklimi

40. Bu parçada Yemen ile ilgili aşağıdakilerin hangisinde değinilmemiştir?

- A) Doğal sınırlarına
- B) Ticari ve turistik potansiyeline
- C) Hangi yarımada da yer aldığına
- D) Siyasi sınırlarına
- E) Yüzey şekillerine

1. Bu testte sırasıyla; Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20) derslerine ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler için ayrılan kısmına işaretleyiniz.



1. İstemi Yabgu'nun ölümü üzerine oğlu Tardu, Batı Köktürklerin başına geçmiş; ancak ülke yönetiminin tümüne sahip olmak istemesi Ta-po ile aralarının bozulmasına neden olmuştur. Bu anlaşmazlık çözülmeden Ta-po ölmüş, yerine İşbara kağan olmuştur. Bundan yararlanmak isteyen Çin İmparatoru Tardu'ya hükümdarlık alametleri göndererek onu Köktürk kağanı olarak tanıdığını bildirmiştir. Tüm bu gelişmeler sonucunda 582'de Köktürkler ikiye ayrılmıştır.

Yukarıdaki bilgilere göre Köktürklerde siyasi birliğin bozulmasında aşağıdakilerden hangisi etkili olmuştur?

- A) Hanedan içi rekabetin Çin tarafından kullanılması
- B) Doğu - batı yönlü olarak geniş topraklara sahip olunması
- C) Orta Asya'da etkinlik kurulması
- D) Boylar federasyonu şeklinde örgütlenilmesi
- E) Bozkır kültürünün benimsenmesi

2. Türkiye Selçuklu Devleti'nde çiftçiye işleyebileceği kadar toprak verilmiş, ekilip biçildiği sürece toprağı kullanma hakkı babadan oğula geçmiştir.

Türkiye Selçuklu Devleti'ndeki bu uygulama aşağıdakilerden hangisine yöneliktir?

- A) Özel mülkiyetin özendirilmesine
- B) Herkesten gelirine göre vergi alınmasına
- C) Üretimde istikrarın korunmasına
- D) Ahilik teşkilatının güçlendirilmesine
- E) Mülk arazilerinin genişletilmesine

3. I. Dünya Savaşı'nda Almanya'nın isteğı ile Osmanlı Devleti kutsal cihat fetvası yayımlamıştır.

Bu fetvanın Müslümanların yaşadığı yerlerde Türkçe, Arapça ve Farsça olarak ilan edilmesi;

- I. ümmetçilik fikrini güçlendirme,
- II. İtilaf Devletleri'ni sömürgelerde zor duruma düşürme,
- III. Wilson İlkeleri'ni lehte kullanma

amaçlarından hangilerine yöneliktir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III

4. Cumhuriyet'te son söz millet tarafından seçilmiş meclistedir. Millet adına bu kapsamdaki kanunları meclis çıkartır. Tüm vatandaşların eşit temsil hakkına sahip olması nedeniyle halkçılık, cumhuriyetçilik ilkesinin doğal bir sonucudur.

Yukarıda verilen görüş doğrultusunda aşağıdaki inkılaplardan hangisinin gerçekleştirildiği söylenebilir?

- A) Çok partili hayata geçiş denemelerinin yapılması
- B) Kadına seçme ve seçilme hakkının verilmesi
- C) Medeni Kanun'un çıkarılması
- D) Ordunun siyasetten uzaklaştırılması
- E) Soyadı Kanunu'nun yürürlüğe konması

5.



Yukarıda verilen harita göz önünde bulundurulduğunda, Türkiye ile ilgili;

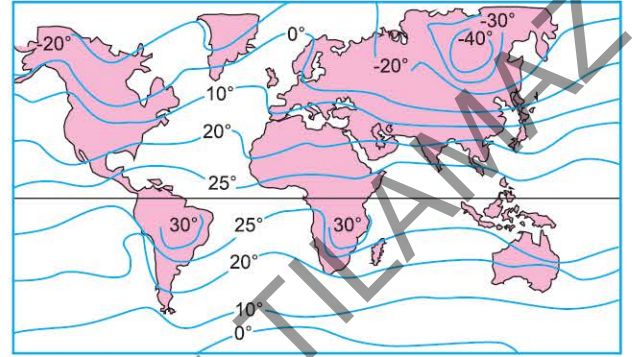
- I. iç ve dış tehditlere maruz kaldığı,
 - II. üç kıtanın birbirine yaklaştığı bir noktada yer aldığı,
 - III. jeopolitik ve stratejik öneme sahip olduğu
- yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

6. İnsan ile doğal çevre birbiriyle sürekli etkileşim hâlinindedir. İlk insanların doğa üzerindeki etkileri az iken günümüzde insanların doğa üzerindeki etkileri oldukça artmıştır. Bu etki bazen olumlu bazen de olumsuz olabilmektedir. Buna göre, aşağıdakilerden hangisinde insanların doğal çevre üzerindeki etkisi diğerlerinden farklıdır?

- A) Orman bölgelerinin tahrip edilerek yerleşme alanlarına dönüştürülmesi
B) Mera alanlarının aşırı ve bilinçsiz otlatılması
C) Tarımda kimyasal gübre kullanarak suların kirlenmesi
D) Bazı alanların millî park olarak belirlenmesi
E) Denizin sığ kıyılarının doldurulmasıyla kıyı ekosisteminin zarar görmesi

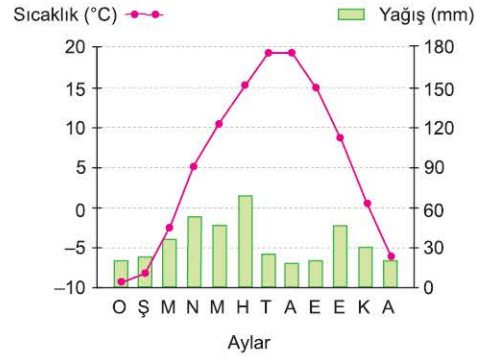
7. Aşağıda Dünya ocak ayı sıcaklık ortalaması haritası verilmiştir.



Buna göre, Kuzeybatı Avrupa kıyılarında izoterm eğrilerinin kuzeye doğru sapma göstermesinde etkili olan temel faktör aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yükselti B) Okyanus akıntısı
C) Bakı D) Güneşlenme süresi
E) Nemlilik

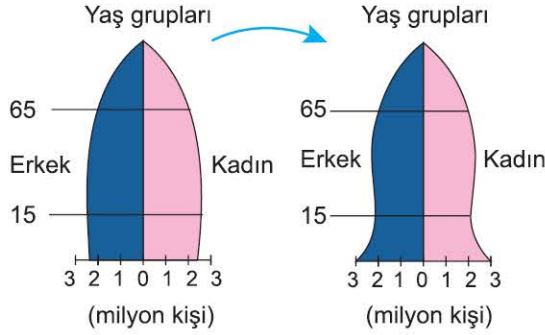
8. Aşağıda Türkiye'de yer alan bir il merkezinin aylık ortalama sıcaklık ve yağış grafiği verilmiştir.



Yalnızca grafikteki bilgiler dikkate alındığında bu il merkezinin iklim özellikleriyle ilgili olarak aşağıdaki bilgilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Aralık, ocak, şubat ve mart aylarında yağışlar genel olarak kar şeklindedir.
B) Yaz mevsiminde ortalama sıcaklık 20 °C'nin altındadır.
C) Yağış rejimi düzensizdir.
D) Yıllık toplam yağış miktarı 300 mm'nin üzerindedir.
E) Yaz yağışlarına bağlı olarak endüstriyel tarım faaliyetleri artmaktadır.

9. Aşağıda bir ülkenin on beş yıl arayla oluşturduğu nüfus piramitleri verilmiştir.



Buna göre, bu ülkenin nüfus yapısıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi kesinlikle söylenebilir?

- A) Eğitim seviyesi düşmüştür.
B) Nüfus artış hızı yükselmiştir.
C) Tarımda çalışan nüfus oranı artmıştır.
D) Genç nüfus oranı azalmıştır.
E) Ülke dışına göçler artmıştır.
10. Deprem, fay hatlarında biriken enerjinin açığa çıkması sonucu meydana gelen sarsıntılardır. Depremi oluşumu önlenemez ve ne zaman olacağı yeteri kadar önceden bilinemez. Ancak faylar üzerinde yapılan incelemelerle depremin yaşanabileceği yerler tespit edilip bu konuda gerekli önlemler alınabilmektedir.
- Buna göre,
- I. Bina yapımı için sağlam zeminler seçilmelidir.
II. Kitaplık, gardırop, televizyon ve tablo gibi düşebilecek eşyalar duvara veya zemine sabitlenmelidir.
III. Kibrit, çakmak yakılmamalı, ocaklar söndürülmeli, elektrik düşmelerine basılmamalıdır.
IV. Ev terk edilirken kıymetli eşyalar, gerekli giyecekler, biraz su ve yiyecek alınmalıdır.
- uygulamalarından hangileri deprem öncesi alınacak önlemler arasında yer alır?

- A) I ve II
B) I ve III
C) II ve III
D) II ve IV
E) III ve IV

11. Varlıkla ve insanla alakalı sistemli ve akla dayanan ilk düşünce sisteminin İyonya'da ortaya çıkması bir tesadüf değildir. Mezopotamya, Mısır, İran ve Fenike kültürlerinden etkilenmiş olan Milet kenti, tarım ve denizciliğin geliştiği oldukça işlek bir liman kentidir. Ekonomik yapının ileri düzeyde olması, bilgi birikimini ve hoşgörüyü beraberinde getirmiştir. Bu elverişli ortam, Thales gibi düşünürlerin ortaya çıkmasına olanak hazırlamıştır. Thales ile başlayan bu süreçte doğal olaylar; akla dayalı ve doğal nedenlerle açıklanmaya ve insan aklının yeterli olduğu inancı sağlanmaya çalışılmış, dininin ve mitolojinin açıklamalarıyla yetinilmemiş evrenin ana maddesi (arkhe) sorununa cevap aranmıştır.

Parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Felsefi düşünce, geleneksel düşüncenin olduğu gibi devamı niteliğindedir.
B) Felsefe, refah seviyesi yüksek olan toplumlarda görülür.
C) Felsefe, kültürler arası etkileşimin zorunlu bir sonucudur.
D) Felsefe, geleneksel olanın sorgulanmasını gerekli kılar.
E) Felsefe, sorgulayıcı bir insan zihninin ortaya çıkmasına yol açar.

12. Protagoras'a göre; insanın bilgi yetileri, başka deyişle duyuları, deneyleri ve akli; doğruyu, doğru bilgiyi elde etmede kesin olarak yetersiz olduğundan, sadece sanılarımız vardır. Bir sanı ise bir başka sanı ile aynı değere sahip değildir. Protagoras'ın ünlü deyişi ile "İnsan her şeyin ölçüsüdür." Yalnız burada kastedilen insanın tek tek bireyler olduğunu vurgulamak gerek. Öyleyse, "İnsan sayısınca doğru vardır." diyebiliriz.

Bu durum, aşağıdaki "felsefi akımlardan" hangisinin bilgi anlayışıyla örtüşmektedir?

- A) Akılcılık
B) Görecelilik
C) Deneycilik
D) Eleştircilik
E) Yararcılık

13. Farabi, erdemli şehri biyolojik olarak sağlıklı bir insan vücuduna benzeter. Bir vücudun her organının kendine göre görevi vardır ve bunların hepsinin sağlıklı çalışması kalbe bağlıdır. Tıpkı bunun gibi erdemli şehrin kurum ve kuruluşlarının sağlıklı ve verimli bir şekilde çalışması da şehir yöneticisinin kabiliyet ve tutumuyla ilgilidir. Erdemli şehri teşkil eden unsurlar, yaratılıştan çeşitli ve birbirlerinden üstün yapıdadırlar. Bunların arasında başkanlık görevini üstlenecek kapasitede insanlar ve mertebeye ona yakın insanlar bulunur. Bunların her biri kendi kabiliyetlerini başkanın gayelerine uygun bir surette kullanmalıdır.

Parçaya göre aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) Erdemli şehir, insanlar arasındaki eşitliğe dayanır.
- B) Erdemli şehirde insanların inanç özgürlüğü vardır.
- C) Erdemli şehirde üretim, toplumsal ihtiyaca göre planlanır.
- D) Erdemli şehirde lider belirleyicidir.
- E) Erdemli şehir, sınıfsız toplum modelinin ilk örneğidir.

14. Metin Altıok'un "*Uyarılar*" adlı şiiri, estetik bir nesne olduğu hâlde Didim'in mavi koyları bir estetik nesne değildir. Çünkü bir objenin estetik nesne olabilmesi için insanda birtakım duygulanımlar yaratması yetmez. Onun aynı zamanda belirli bir zaman içerisinde bir emek harcanarak üretilmesi ve sanatçının insani duygularının estetik bir biçimde dışa yansıtılmış olması gerekir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi bir "estetik nesne" özelliği taşımamaktadır?

- A) A. İlhan'ın "*Ben Sana Mecburum*" adlı şiiri
- B) Namık Kemal'in "*Hürriyet Kasidesi*" adlı şiiri
- C) Adıyaman'daki Perre Mağaraları
- D) Peyami Sefa'nın "*Dokuzuncu Hariciye Koşuşu*" adlı romanı
- E) P. Picasso'nun "*Guernica*" adlı tablosu

15. "Tanrı kavramının tanımına göre, Tanrı "en yetkin" varlıktır. Tanrı'nın var olmadığı düşünüldüğünde, Tanrı en yetkin varlık olma statüsünden uzaklaşmış olur. Çünkü var olma niteliği kendisinden alınmıştır. Bununla da Tanrı, "eksik" bir varlık olmuştur, bu da Tanrı'nın yetkin bir varlık olma tanımı ile çelişir. Öyle ise en yetkin varlık olan Tanrı'nın var olması gerekir." **Parçada verilen Anselmus'a ait Tanrı'nın varlığına ontolojik yaklaşım aşağıdakilerden hangisine uygundur?**

- A) Tanrı, insan zihninin bir ürünüdür.
- B) Tanrı, var olan her şeyin ilk nedenidir.
- C) Evrendeki düzen, Tanrı'nın var olduğunun bir kanıtıdır.
- D) Tanrı kavramı, anlam bakımından göreceli bir kavramdır.
- E) Tanrı, eksiksiz ve mükemmel olan bir varlıktır.

16. "İnsana bir sıkıntı dokundu mu gerek yan üstü yatarken gerek otururken gerekse ayakta iken bize dua eder. Ama biz onun bu sıkıntısı ondan kaldırdık mı sanki kendisine dokunan bir sıkıntı için bize hiç yalvarmamış gibi geçer gider." (Yunus, 10:12)

Bu ayet;

- I. insanın Allah'a sığınması,
- II. sıkıntılı anlarından kurtulan insanların Allah'ı anmaktan vazgeçmesi,
- III. yaşadığı sıkıntılardan kurtulmak isteyen insanların Allah'a yalvarması

davranış şekillerinden hangisini eleştirme amaçlıdır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I, II ve III

17. Tasavvufi yaklaşımın öncü isimlerinden olan Cüneydi Bağdâdi'nin, "Sufi yer gibidir, kötü olan her şey onun üzerine atılır ama ondan güzel olandan başka bir şey çıkmaz. İyisi de kötüsü de ona basar, çığner (Halkın yükünü sırtında taşır.); bulut gibidir, her şeyi gölgelendirir; yağmur gibidir, her şeyi sular (Kişi ayrımı yapmaz.)." sözü, tasavvufi düşüncenin aşağıdaki amaçlardan hangisine yönelik hareket ettiğini kanıtlamaz?

- A) Öfke ve kibir duygularından uzaklaşma
- B) İslamı yaymak için cihat anlayışına yönelme
- C) Kamil insan olmayı önemseme
- D) Nefsi isteklere boyun eğmeme
- E) Tüm insanlığa yardımcı olma

18. Hz. Ömer Kudüs'e girdiğinde Yahudi ve Hristiyanların inançlarına da ibadethanelerine de karışmamıştır. Aksine kendisini başka din mensuplarının koruyucusu ilan etmiştir.

Hz. Ömer'in bu davranışı,

- I. İslam Devleti'nin temel amacı fetihlerle genişlemektir.
- II. Dinde zorlama yoktur.
- III. İslam sevgi ve barış dinidir.

Yargılarından hangilerine kanıt olarak gösterilebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

19. Atatürk'ün, "Biz İslam olduğumuz için geri kalmadık. Yüce dinimize ne zaman ki, hurafeler ve bid'atlar ilave edildi o zaman gerçek İslam'dan uzaklaştırdık. Onun için bu hâllere düştük." sözü doğrultusunda,

- I. İslam, kaynağı olan Kur'an'a göre yaşanmalıdır.
 - II. Batıl inançlardan uzak durulmalıdır.
 - III. Tasavvufi yaklaşımlar reddedilmelidir.
- Yargılarından hangileri savunulabilir?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

20. "Sizinle savaşanlara karşı Allah yolunda siz de savaşın. Ancak aşırı gitmeyin. Çünkü Allah aşırı gidenleri sevmez." (Bakara, 87:190)

Bu ayet aşağıdakilerden hangisi ile ilişkilendirilemez?

- A) Müslümanlar kendilerini korumak için gerekirse savaşmalıdır.
- B) Savaş sırasında Müslümanlar masum insanlara zarar vermemelidir.
- C) Müslümanlar için savaşın ön şartları Allah'ın rızası ve can güvenliğidir.
- D) İslam ordularında savaşan herkes mutlak cennete girecektir.
- E) Allah gerekli hâllerde savaşı emretmiştir.

TEMEL MATEMATİK TESTİ



1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. 30 eş parçadan oluşan ve her bir parçasının ağırlığı birbirine eşit olan bir çikolata kalıbının görüntüsü Şekil I de verilmiştir.



Şekil I

Veysel, bu çikolata kalıbının bir kısmını koparıp yediğinde kalan kısmının görünümü Şekil II de gösterilmiştir.



Şekil II

Buna göre, çikolatanın kalan kısmının ağırlığının ilk ağırlığına oranı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) $\frac{11}{15}$ B) $\frac{9}{10}$ C) $\frac{3}{5}$ D) $\frac{14}{15}$ E) $\frac{2}{3}$

2. A bir doğal sayı olmak üzere,

$$A = A \cdot (A - 1) \cdot (A - 2)$$

şeklinde tanımlanıyor.

Buna göre,

$$\frac{9 \cdot 10}{7 \cdot 4}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 72 B) 144 C) 36 D) 56 E) 48

3. Bir internet sitesinden gömlek sipariş edecek olan Aydın, beğendiği iki model gömleği 1 ve 2 numaralı kutucuklara sürükleyip "KARŞILAŞTIR" sekmesine tıkladığında bu iki gömleğin fiyat farkı ekrana yansımaktadır.

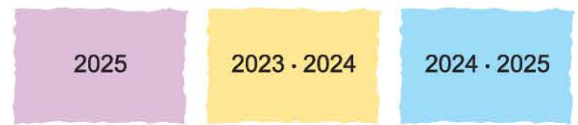


Aydın, iki farklı gömlek modelini karşılaştırdığında fiyat farkı 280 TL olmaktadır. Daha sonra bu kutucuklardan birine kutucuğunun içindeki gömlek modelinin aynısı olan bir gömlek daha ekledikten sonra "KARŞILAŞTIR" sekmesine tıkladığında fiyat farkı 370 TL olmaktadır.

Buna göre, son durumda 1 ve 2 numaralı kutucuklarda bulunan bu üç gömleğin fiyatları toplamı kaç TL'dir?

- A) 2150 B) 2230 C) 2280 D) 2310 E) 2430

- 4.

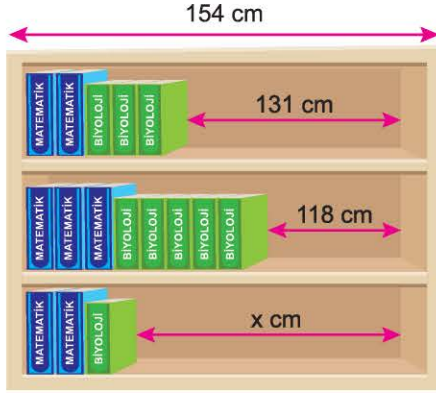


Matematik öğretmeni Ezgi, farklı üç kağıt üzerine yukarıdaki sayıları yazıp öğrencisi Büşra'ya bu sayıların çarpma işlemine göre tersini bulup bulduğu bu sayıları toplamasını istiyor.

Buna göre, Büşra'nın bulması gereken sonuç kaçtır?

- A) $\frac{1}{2025}$ B) $\frac{1}{2024}$ C) $\frac{1}{2023}$
D) 2024 E) 2023

5.

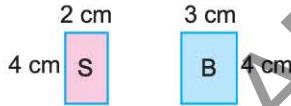


Yukarıda verilen 154 cm genişliğinde üç raflı bir dolapta özdeş matematik ve özdeş biyoloji kitapları yerleştirilmiştir.

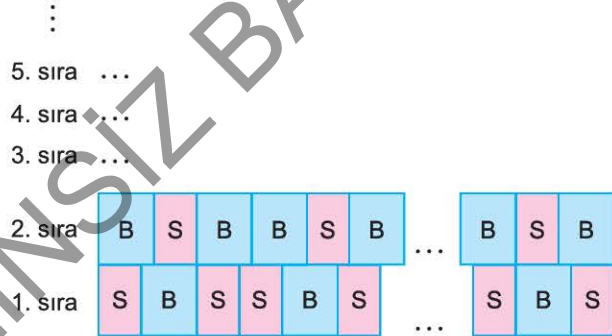
Kitaplar yerleştirildikten sonra birinci rafta 131 cm ve ikinci rafta 118 cm boşluk kaldığına göre, üçüncü rafta kaç cm boşluk kalmıştır?

- A) 135 B) 137 C) 141 D) 144 E) 145

6. Bülent'in elinde aşağıdaki gibi iki farklı ebatta ve renkte dikdörtgen şeklinde kartlar vardır.



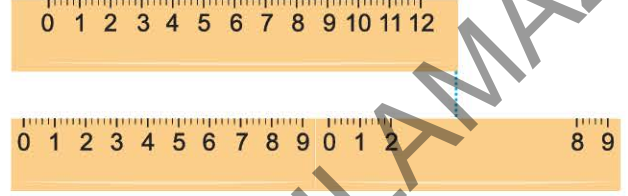
Bu kartları tek sıradakiler SBS ile başlayıp SBS ile biten periyotlarda, çift sıradakiler BSB ile başlayıp BSB ile biten periyotlarda aşağıdaki gibi bir kare oluşturacak şekilde sıralamaktadır.



Bülent'in yukarıdaki kurallara göre oluşturacağı bir kare için en az kaç karta ihtiyacı vardır?

- A) 315 B) 330 C) 355 D) 482 E) 413

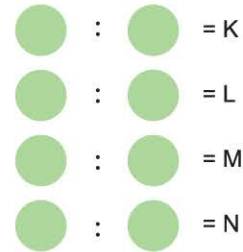
7. Her iki tarafında 1,1 cm mesafe olan 12 cm'lik bir cetvelin altına, her iki tarafından da 0,2 cm mesafe olan 9 cm'lik özdeş iki cetvel aralarında boşluk bırakılmadan uç uca birleştirilerek şekildedeki gibi hizalanmıştır.



Buna göre, 12 cm'lik cetvelin sağ kenarı 9 cm'lik cetvelin hangi noktasından hizalanmıştır?

- A) 5,2 B) 3,8 C) 4,6 D) 4,3 E) 4,5

8. Melek, aşağıdaki dairelerin içine 1, 2, 3, 5, 6, 7, 9 ve 10 sayılarını, her daireye farklı bir sayı gelecek şekilde yazdığı anda, tüm bölme işlemlerinin sonucu tam sayı olmaktadır.



Buna göre, K + L + M + N toplamı kaçtır?

- A) 13 B) 14 C) 15 D) 16 E) 17

9. $|AB| = |BC| = |CD| = |DE| = |EF|$ olmak üzere,



A noktasından F noktasına doğru yola çıkan bir hareketli için AB, CD ve EF arası düz, BC arası yokuş, DE arası iniştir. Düz yoldaki hızı $\frac{3V}{2}$ m/dk olan bu hareketli yokuş yukarı V m/dk, inişte ise $3V$ m/dk hızla hareket etmektedir.

Bu hareketli sabit hızla A noktasından hareket edip F noktasına ulaştıktan sonra hiç vakit kaybetmeden tekrar A noktasına döndüğünde $\frac{24}{V}$ dakika geçtiğine göre, $|AF|$ arası kaç metredir?

- A) 20 B) 18 C) 16 D) 12 E) 10

- 10.

A			
9^7	B		
3^{13}	3^{11}	C	
9^5	81^2	3^7	D

Yukarıdaki şekilde satır ve sütunların kesişiminde bulunan sayılar buldukları satır ve sütunun belirttiği iki harfin çarpımını göstermektedir.

Örneğin; $A \cdot C = 3^{13}$ $B \cdot D = 81^2$ dir.

Buna göre, $A \cdot B \cdot C \cdot D$ çarpımı kaçtır?

- A) 81^5 B) 27^7 C) 9^{15} D) 3^{22} E) 3^{19}

11. Ülke genelinde faaliyet yürüten bir pastanenin şubelerinde en fazla 4 kişi çalışmaktadır. Bu pastanelerin çalışanları ile ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- Dörder kişinin çalıştığı şube sayısı ikişer kişinin çalıştığı şube sayısının 3 katıdır.
- Bu pastanenin tüm şubelerinin %20'sinde 3 kişi çalışmaktadır.
- 32 şubede 1 kişi çalışmaktadır.
- Bu pastanede toplamda 430 kişi çalışmaktadır.

Buna göre, dörder kişinin çalıştığı şube sayısı kaçtır?

- A) 70 B) 66 C) 60 D) 54 E) 48

12. K, L, M ve N sayılarının yerine 3, 7, 8, 12 ve 14 sayılarından dört tanesi birer kez kullanıldığında

$$K\sqrt{L} = M\sqrt{N}$$

eşitliği sağlanıyor.

Buna göre, kullanılmayan sayı kaçtır?

- A) 3 B) 7 C) 14 D) 12 E) 8

13. Bir bahçede bulunan ayva, nar, erik ve kayısı ağaçlarının sayısı ve yüzdelik oranları aşağıdaki tabloda verilmiştir.

	Ağaç sayısı	Yüzde (%)
Ayva	60	
Nar		30
Erik	55	x
Kayısı	25	y

Verilen bilgilere göre, $x - y$ farkı kaçtır?

- A) 10 B) 25 C) 13 D) 15 E) 20

14. Mehmet'in aldığı bir pantolonun etiketinde pantolonun bedeni, rengi ve fiyatı yazmaktadır.



Bu bilgilerle ilgili

p: "Mehmet, M beden pantolon almıştır."

q: "Mehmet'in aldığı pantolonun fiyatı 800 TL'den fazladır."

r: "Mehmet, mavi renk pantolon almıştır."

önergeleri veriliyor.

$$(p \Rightarrow q) \vee r$$

önergeleri yanlış olduğu bilindiğine göre, Mehmet'in aldığı pantolonun etiketindeki bilgiler aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Beden: M
Renk: Siyah
Fiyat: 820 TL
- B) Beden: L
Renk: Mavi
Fiyat: 900 TL
- C) Beden: L
Renk: Kırmızı
Fiyat: 850 TL
- D) Beden: M
Renk: Beyaz
Fiyat: 750 TL
- E) Beden: M
Renk: Mavi
Fiyat: 780 TL

15. Bir torbada herbiri 4 kg olan 7 adet sarı ve her biri 8 kg olan 9 adet yeşil top bulunmaktadır. Bu torbadan bir miktar sarı ile bir miktar yeşil top alınıp boş olan ikinci torbaya atılıyor. Bu işlem sonunda, ilk torbadaki topların ağırlıklarının ortalaması 6 kg, ikinci torbadaki topların ağırlıklarının ortalaması ise 7 kg olmuştur.

Buna göre, ikinci torbaya atılan yeşil topların sayısı kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

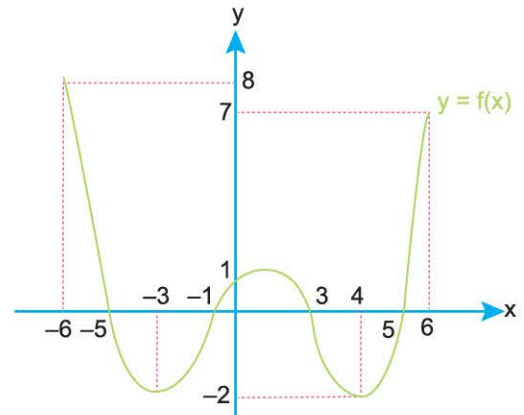
16. $A = \{-5, -3, -1, 0, 1, 2\}$

kümesinin 2 elemanlı tüm alt kümeleri yazılıyor. Bu alt kümelerin her birinin elemanları çarpımı ayrı ayrı hesaplanıyor ve bu sayılarla B kümesi oluşturuluyor.

Buna göre, B kümesinin en büyük ve en küçük elemanlarının çarpımı kaçtır?

- A) -150 B) -50 C) 0 D) -10 E) 75

- 17.



Yukarıda f fonksiyonunun grafiği verilmiştir.

Buna göre, $f(x + 1) = 0$ denklemini sağlayan x gerçekteki sayılarının toplamı kaçtır?

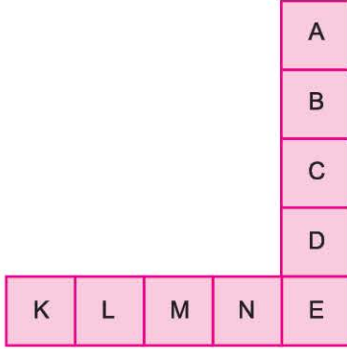
- A) -3 B) -2 C) -1 D) 0 E) 1

18. 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 ve 11 sayıları şekildeki 9 kareye tekrar-sız olarak yazılıyor.

$$A + B + C + D + E = 40$$

$$K + L + M + N + E = 33$$

eşitlikleri verildiğine göre, E kaçtır?



- A) 8 B) 10 C) 11 D) 9 E) 7

19. a ve b gerçel sayı olmak üzere

$$(a - 8) \cdot |b| = 8$$

$$|a + 2| \cdot b = 13$$

eşitliği veriliyor.

Buna göre, b değeri kaçtır?

- A) 0,5 B) 1 C) 1,5 D) 2,1 E) 2,4

20. Altı takımın katıldığı bir turnuvada kurallar şu şekildedir.

- Her takım, diğer takımlarla ikişer kez karşılaşacaktır.
- Kazanılan her maç için 3 puan, berabere kalınan her maç için 1 puan verilecek, mağlubiyetin hiçbir katkısı olmayacaktır.

Buna göre, tüm karşılaşmaların sonunda 15 puan toplayan bir takımın en fazla kaç maçı berabere sonuçlanmıştır?

- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

21. Ümit, dizel yakıtlı yeni bir otomobil almak için internet sitesi üzerinden araştırma yapıyor. Bu internet sitesinde istenen özellikler seçilip "BUL" tuşuna basınca istenen özelliklere uygun ilan sayısı bulunuyor. Ümit, bu internet sitesinden iki farklı seçim yaparak aşağıdaki sonuçlara ulaşıyor.

1. Seçim		2. Seçim	
Yakıt	Benzin <input type="radio"/> Dizel <input checked="" type="radio"/>	Yakıt	Benzin <input type="radio"/> Dizel <input checked="" type="radio"/>
Deri koltuk	Evet <input checked="" type="radio"/> Hayır <input type="radio"/>	Deri koltuk	Evet <input type="radio"/> Hayır <input checked="" type="radio"/>
Navigasyon	Evet <input type="radio"/> Hayır <input checked="" type="radio"/>	Navigasyon	Evet <input checked="" type="radio"/> Hayır <input type="radio"/>
40 ilan bulundu	<input type="button" value="BUL"/>	55 ilan bulundu	<input type="button" value="BUL"/>

Ümit'in baktığı internet sitesinde deri koltuklu veya navigasyonu olan dizel yakıtlı otomobil sayısı 183 tür.

Buna göre, bu internet sitesindeki hem navigasyonu olan hem de deri koltuklu dizel yakıtlı otomobil sayısı kaçtır?

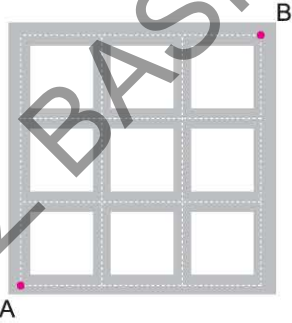
- A) 90 B) 80 C) 86 D) 84 E) 88

22. Serkan Öğretmen sınıfındaki öğrencileri bahçeye çıkartıp çembersel bir halka şeklinde diziyor. Bir öğrenciyi başlangıç noktası seçip 1 numarayı verdikten sonra sırasıyla ardışık numaralandırma yapıyor.

Öğrenci sayısı çift bir sayı ve 14 numaralı öğrencinin tam karşısında 32 numaralı öğrenci olduğuna göre, bu halkada kaç öğrenci vardır?

- A) 39 B) 32 C) 36 D) 38 E) 44

23.



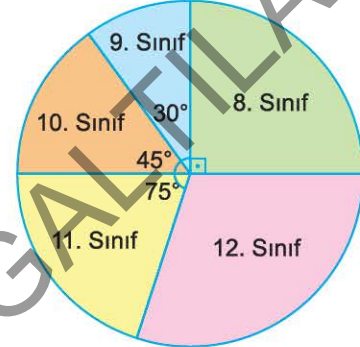
Yukarıdaki şekilde eş karesel bölgelerin etrafında hareket edecek olan Akif ve Birgül sırasıyla A ve B noktalarından aynı anda, aynı hızla yola çıkıyor. Akif, A dan B ye, Birgül ise B den A ya en kısa yoldan ulaşmaya çalışıyor.

Buna göre, Akif ve Birgül'ün karşılaşma olasılığı kaçtır?

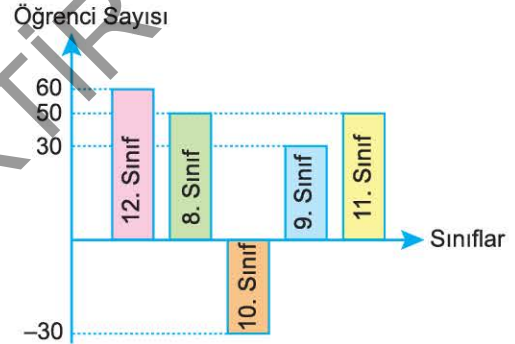
- A) $\frac{1}{10}$ B) $\frac{1}{20}$ C) $\frac{1}{9}$ D) $\frac{1}{5}$ E) $\frac{1}{24}$

24 ve 25. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız cevaplayınız.

Bir kurs merkezinde 2020 yılında kayıtlı olan öğrenci sayılarının sınıflarına göre dağılımı Şekil I de verilmiştir. 2021 yılında ise bu kurs merkezine kayıtlı olan öğrenci sayısının 2020 yılına göre değişimi Şekil II de gösterilmiştir.



Şekil I



Şekil II

24. Bu kurs merkezinde 2021 yılında 640 öğrenci kayıtlı olduğuna göre 2020 yılında kayıtlı olan 12. sınıf öğrencileri kaç kişidir?

- A) 180 B) 240 C) 140 D) 160 E) 120

25. Bu kurs merkezinde 2021 yılında 10. sınıf ve 12. sınıfta toplam 195 öğrenci olduğuna göre, 2020 yılında toplam kaç öğrenci vardır?

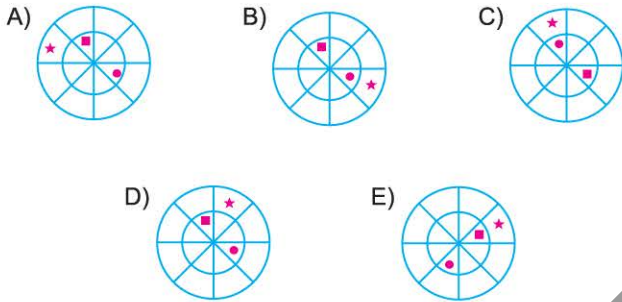
- A) 180 B) 450 C) 270 D) 360 E) 240

26.



Yukarıdaki şekilde merkezleri ortak, dönme yönleri şekilde belirtildiği gibi ters yönde olan ve bağımsız dönebilen iki çark gösterilmiştir. İki çarkın açısal hızları eşittir.

Buna göre, çarklar şekilde belirtilen yönlerde dıştaki çark 270° içteki çark 180° döndürülürse aşağıdaki şekillerden hangisi oluşur?



27. Gamze; bir lokantaya ait, yalnızca tatlılar kısmı yırtılmış olan menüyü çantasında buluyor.



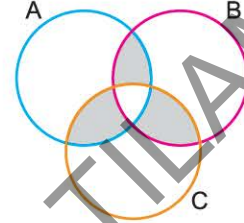
Gamze bu lokantayı arayıp "bir çeşit sulu yemek ve bir çeşit içecek" veya "bir çeşit ızgara ve bir çeşit tatlı" siparişi vermek istiyor. Lokanta çalışanı bu siparişi 20 farklı şekilde verebileceğini söylüyor.

Buna göre, lokantada kaç farklı tatlı çeşidi vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

28. Aşağıdaki şemada

- 6 harfli şehirler kümesi A,
 - M harfli ile başlayan şehirler kümesi B,
 - A harfli ile biten şehirler kümesi C
- ile gösterilmiştir.



Buna göre,

$P = \{ADANA, ANKARA, BURDUR, MANİSA, MARDİN, MALATYA, MUĞLA, SAMSUN, YALOVA, YOZGAT\}$

kümesinin elemanlarından kaç tanesi boyalı bölgelerde gösterilebilir?

- A) 7 B) 6 C) 5 D) 4 E) 3

29.



Cevizli
baklava

Fıstıklı
baklava

Cevizli
kadayıf

Fıstıklı
kadayıf

Levent usta pastanesinde kadayıf ve baklava tatlılarını cevizli ve fıstıklı olmak üzere iki farklı şekilde satmaktadır. Levent usta bir günde 15 kg fıstıklı baklava, 15 kg cevizli baklava, 35 kg fıstıklı kadayıf satmıştır.

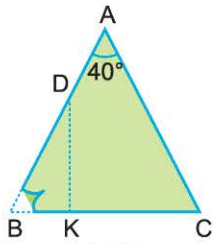
Toplam 60 kg kadayıf satıldığına göre, tüm satışların kaçta kaç cevizli kadayıftır?

- A) $\frac{5}{9}$ B) $\frac{4}{9}$ C) $\frac{5}{18}$ D) $\frac{3}{7}$ E) $\frac{5}{8}$

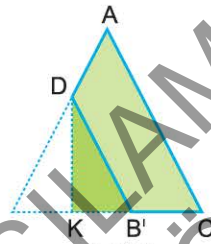
30. 2020 yılında her biri 10 yaşında olan bir grup arkadaş; 2024 yılında ise her biri 11 yaşında olan başka bir grup arkadaş aynı hayvanat bahçesine gitmiştir. Hayvanat bahçesi görevlisi iki gruba da "Hayvanat bahçemizdeki en yaşlı kaplumbağanın yaşı sizin yaşlarınızın toplamına eşittir." demiştir. **Bu iki gruptan, ilk gruptaki kişi sayısı ikinci gruptaki kişi sayısından 2 fazla olduğuna göre, 2024 yılında hayvanat bahçesindeki bu kaplumbağanın yaşı kaçtır?**

A) 320 B) 300 C) 270 D) 264 E) 216

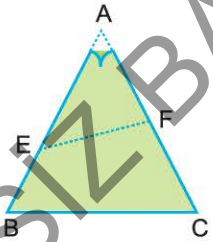
31.



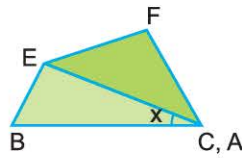
Şekil I



Şekil II



Şekil III



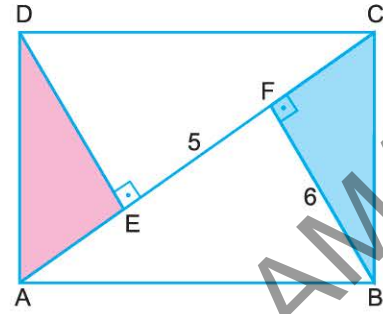
Şekil IV

Şekil I de verilen ABC üçgeni biçimindeki karton B köşesinden [DK] boyunca katlanıyor ve Şekil II de [DB'] // [AC] olduğu görülüyor. Ardından geri açılan karton Şekil III teki gibi [EF] boyunca katlandığında A ve C köşeleri üst üste geliyor.

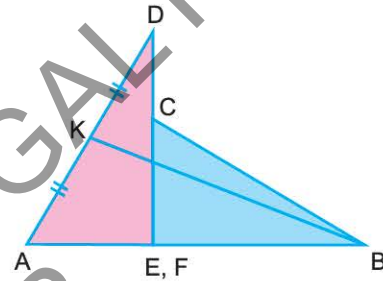
Buna göre, Şekil IV teki $m(\widehat{BCE}) = x$ kaç derecedir?

A) 30 B) 35 C) 40 D) 45 E) 50

32.



Şekil I



Şekil II

$$[DE] \perp [AC]$$

$$[BF] \perp [AC]$$

$$|EF| = 5 \text{ cm}$$

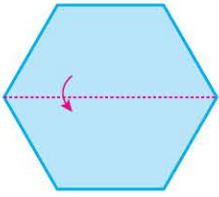
$$|BF| = 6 \text{ cm}$$

Şekil I de verilen ABCD dikdörtgenindeki pembe ve mavi üçgenler kesilerek Şekil II deki gibi yan yana yapılandırılıyor.

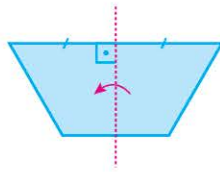
|AK| = |KD| olduğuna göre, Şekil II deki |BK| kaç cm dir?

A) $\sqrt{70}$ B) $6\sqrt{2}$ C) $\sqrt{73}$ D) $5\sqrt{3}$ E) $4\sqrt{5}$

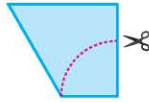
33.



Şekil I



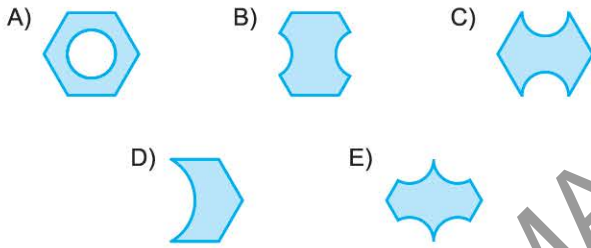
Şekil II



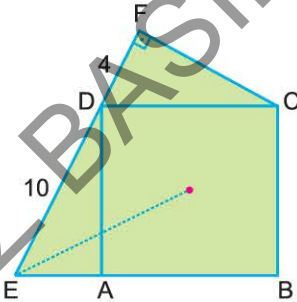
Şekil III

Verilen düzgün altıgen Şekil I ve Şekil II deki kesikli çizgiler boyunca sırası ile katlanıyor. Ardından da Şekil III te kesikli çizgi boyunca kesiliyor ve küçük parça atılıyor.

Buna göre, karton tekrar açıldığında son görünümü nasıl olur?



34.



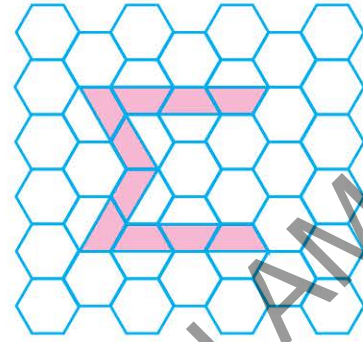
$$[EF] \perp [FC], \quad m(\widehat{FDC}) > m(\widehat{FCD})$$

$$|ED| = 10 \text{ cm}, \quad |DF| = 4 \text{ cm}$$

K noktası ABCD karesinin ağırlık merkezi olduğuna göre, |EK| kaç cm dir?

- A) $4\sqrt{5}$ B) 10 C) $8\sqrt{2}$ D) 12 E) 13

35.

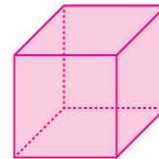


Bir matematik öğretmeni, alanları 2 birimkare olan düzgün altıgenlerin bazılarının bir kısmını şekildeki gibi boyayarak Σ (toplam) sembolünü resmetmiştir.

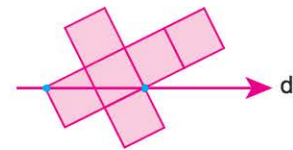
Buna göre, boyalı Σ sembolünün alanı kaç birimkaredir?

- A) 9 B) 10 C) 11 D) 12 E) 13

36.



Şekil I



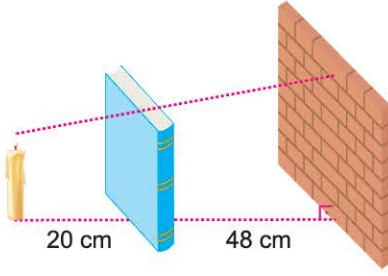
Şekil II

Hacmi 27 br^3 olan küpün Şekil II de açılımı verilmiştir.

Buna göre, açılımın d doğrusunun üzerinde kalan kısmının alanı kaç br^2 dir?

- A) 18 B) 24 C) 28 D) 32 E) 36

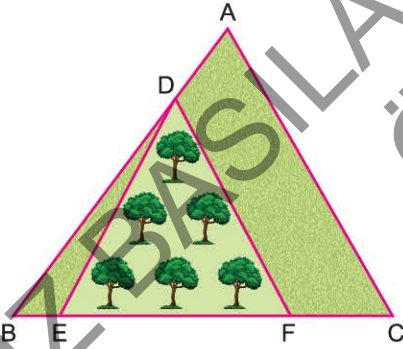
37.



Tuba, masasının üzerinde bir mum yakmış ve mumun 20 cm sağına muma paralel olacak biçimde bir kitap koymuştur. Kitabın gölgesi kitaptan 48 cm ilerideki duvara yansımıştır. **Kitabın boyu mumun boyundan 15 cm uzun olduğuna göre, kitabın gölgesi kitabın boyundan kaç cm uzun olur?** (Kitabın kalınlığı ihmal edilecektir.)

- A) 30 B) 33 C) 35 D) 36 E) 38

38.



$$|BC| = 2|EF|$$

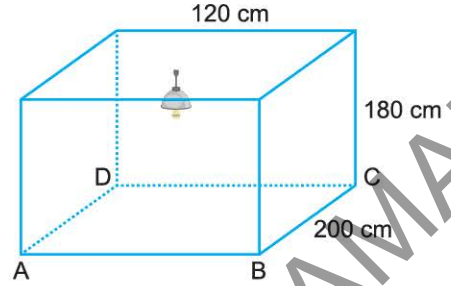
$$|BD| = 3|AD|$$

ABC üçgeni biçimindeki alanı 3200 m^2 olan arazinin DEF üçgeni biçimli bölümüne zeytin ağaçları dikilmiştir.

Buna göre, zeytin ağacı dikili olan DEF üçgeninin alanı kaç m^2 dir?

- A) 900 B) 1200 C) 1400 D) 1500 E) 1600

39.

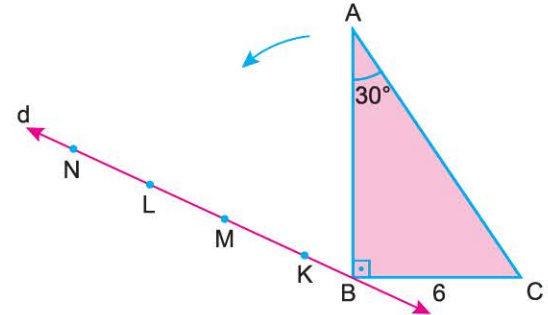


Dikdörtgenler prizması şeklindeki bir deponun tavanının orta noktasında 10 cm uzunluğunda avize bulunmaktadır. C noktasından avizenin lambasına kadar duvar üzerinden geçecek şekilde kablo çekilecektir.

Buna göre, bu iş için en az kaç cm kablo gerekmektedir?

- A) 250 B) 260 C) 270 D) 280 E) 290

40.



$$[AB] \perp [BC], m(\widehat{BAC}) = 30^\circ,$$

$$|BC| = 6 \text{ br}, |KB| = 2 \text{ br}, |KM| = 3 \text{ br}$$

ABC üçgeni, B köşesinden ok yönünde döndürüldüğünde A noktasının doğru üzerindeki yeri neresi olur? (K, M, L ve N eşit aralıklı noktaldır.)

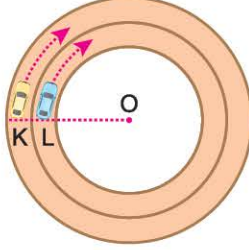
- A) M - K arası B) M noktası
C) M - L arası D) L noktası
E) L - N arası

FEN BİLİMLERİ TESTİ

1. Bu testte sırasıyla; Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) derslerine ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri için ayrılan kısmına işaretleyiniz.



1. Şekilde verilen çembersel pistlerde K ve L araçları verilen konumlarda harekete başlıyor. Δt sürede K aracı tam bir tur atarken, L aracı tam turu tamamlayamamıştır.

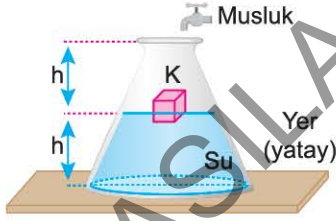


O noktası çembersel pistlerin merkezi olduğuna göre, Δt sürede,

- I. K aracının hızı, L'nin hızından büyüktür.
- II. L aracı, K'den daha süratlidir.
- III. L'nin aldığı yol, yer değiştirmesinden büyüktür.

Yargılarından hangileri doğrudur?

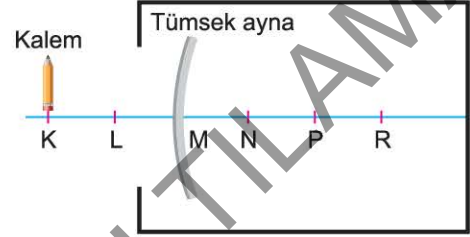
- A) Yalnız I
 - B) Yalnız II
 - C) Yalnız III
 - D) I ve II
 - E) II ve III
2. Kesik koni biçimli, yarı yüksekliğine kadar su ile dolu bir kapta K cismi şekildeki gibi dengededir.



Debisi sabit musluk açılıp kap tamamen su dolana kadar, kabın tabanındaki su basıncı P ve K cisminin etkiyen suyun kaldırma kuvveti F'nin zamana (t) göre değişim grafiği aşağıdakilerden hangisi gibi olur?

- A)
- B)
- C)
- D)
- E)

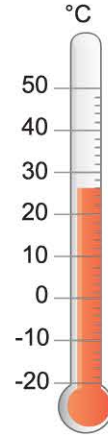
3. Cem, kurduğu optik düzende K noktasındaki kalemın görüntüsünü N noktasında elde ediyor.



Cem bu düzende, odak uzaklığı tümsek aynanın odak uzaklığının yarısı kadar olan çukur aynayı nereye koyarsa kalemın düz bir görüntüsünü elde edebilir? (Noktalar arası uzaklıklar eşittir.)

- A) L noktasına
- B) K - L arasına
- C) M - N arasına
- D) M noktasına
- E) P - R arasına

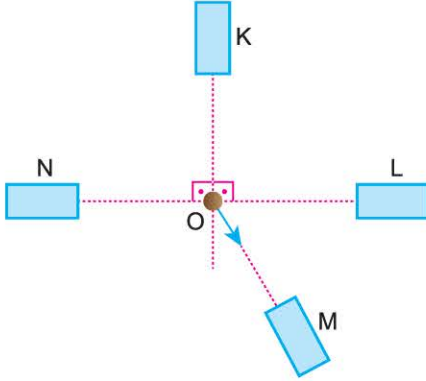
4. Şekildeki cıva termometresi, bir ortamın sıcaklığını göstermektedir.



Hava durumu programında bir sonraki gün havanın 3°C kadar soğuyacağı bilgisi verildiğine göre, bir sonraki gün havanın sıcaklığının kaç $^\circ\text{C}$ olacağı beklenmektedir?

- A) 20
- B) 21
- C) 22
- D) 23
- E) 26

5. Uzunlukları eşit K, L, M ve N çubukları, sürtünmesiz yatay düzleme şekildeki gibi yerleştirilmiştir. Çubuklardan eşit uzaklıktaki O noktasına ilk hızsız olarak bırakılan çelik bilye, üstten bakan bir gözlemciye göre ok yönünde hareket etmektedir.



Buna göre K, L, M ve N çubuklarından hangileri kesinlikle mıknatıstır? (Yerin manyetik alanı önemsenmeyecektir.)

- A) Yalnız K B) Yalnız M C) K ve M
D) K, L ve M E) L, M ve N
6. Aşağıdaki tabloda, sesin farklı ortam ve sıcaklıklardaki sürati verilmiştir.

Madde	Sıcaklık (°C)	Sesin sürati (m/s)
Hava	0	332
Hava	20	344
Hava	40	355
Su	0	1432
Su	20	1463
Su	40	1550
Tahta	0	4620
Tahta	20	4700
Tahta	40	4830

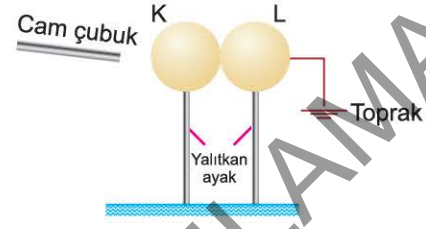
Bu tablodaki verilere göre,

- I. Maddenin katı, sıvı ve gaz hâlleri içinden ses katı hâlde en hızlı yayılır.
II. Ses, T_1 sıcaklığındaki suda T_2 sıcaklığındaki suya göre daha yavaş yayıldığına göre $T_1 > T_2$ dir.
III. Ses, havada suya göre daha yavaş yayılır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

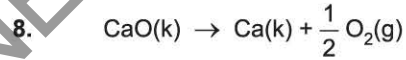
7. Nötr bir cam çubuk, nötr ipek kumaşa yeterince sürtülerek, birbirine dokunmakta olan nötr K ve L iletken kürelerine şekildeki gibi yaklaştırılıyor.



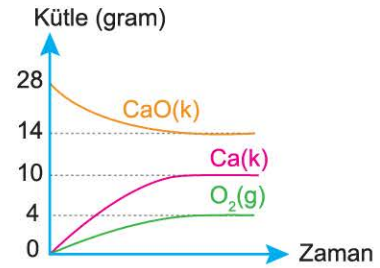
Bir süre sonra, önce toprak bağlantısı kesilip cisimler birbirinden ayrıldıktan sonra cam çubuk uzaklaştırılıyor.

Bu işlemlerin sonunda K ve L kürelerinin elektriksel yük durumları aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

	K	L
A)	nötr	nötr
B)	-	nötr
C)	+	nötr
D)	-	+
E)	+	-



tepkimesine ait kütle - zaman grafiği aşağıda verilmiştir.



Buna göre bu tepkime ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır? (Ca = 40 g/mol, O = 16 g/mol)

- A) Tepkime %50 verimle gerçekleşmiştir.
B) Tepkimede sınırlayıcı madde yoktur.
C) CaO bileşiğindeki elementlerin kütlece birleşme oranı, $\frac{\text{Ca}}{\text{O}} = \frac{5}{2}$ dir.
D) Artan madde 0,5 moldür.
E) 0,25 mol Ca oluşmuştur.

9. X, Y, Z ve T element atomlarının atom numaraları ve kütle numaraları aşağıdaki gibidir.

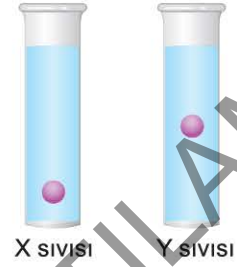


Buna göre, aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) X ve Y birbirinin izotopudur.
 B) Y ve Z'nin nötron sayıları eşittir.
 C) Y ve T birbirinin izotonudur.
 D) X^- ve Z^{2-} nin elektron sayıları eşittir.
 E) X ve Z birbirinin izobarıdır.
10. Aşağıda verilen kimyasal türlerden hangisinin Lewis gösterimi yanlıştır? (${}_{7}\text{N}$, ${}_{8}\text{O}$, ${}_{12}\text{Mg}$, ${}_{17}\text{Cl}$, ${}_{19}\text{K}$)

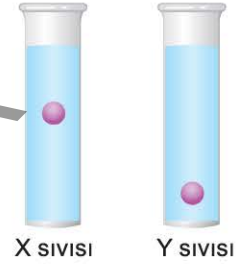
	Kimyasal tür	Lewis gösterimi
A)	K^+	$[\text{:}\ddot{\text{K}}\text{:}]^+$
B)	O^{2-}	$[\text{:}\ddot{\text{O}}\text{:}]^{2-}$
C)	Mg	$\cdot\text{Mg}\cdot$
D)	N	$\cdot\ddot{\text{N}}\cdot$
E)	Cl^-	$[\text{:}\ddot{\text{Cl}}\text{:}]^-$

11. Aynı sıcaklıktaki özdeş demir bilyeler sabit sıcaklıkta özdeş deney tüplerindeki arı X ve Y sıvılarına aynı anda bırakıldığında 2. saniyedeki görüntüleri aşağıdaki gibi olmaktadır.



Buna göre,

- I. X'in viskozitesi Y'ninkinden küçüktür.
 II. Y'nin akıcılığı X'inkinden daha büyüktür.
 III. Aynı işlem diğer değişkenler sabit kalmak şartı ile X'in sıcaklığı düşürülüp Y'ninki artırılarak yapılırsa 2. saniyedeki görüntü,



şeklinde olabilir.

yargılarından hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I
 B) Yalnız II
 C) I ve II
 D) II ve III
 E) I, II ve III

12. Periyodik özelliklerin değişimi ile ilgili,

- I. Aynı grupta yukarıdan aşağıya doğru genellikle atom yarıçapı artar.
 II. Aynı periyotta bulunan 4A, 5A ve 6A grubu elementlerinden birinci iyonlaşma enerjisi en büyük olan element 5A'daki elementtir.
 III. 7A grubunda, atom numarası en küçük olan elementin elektronegatifliği en küçüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

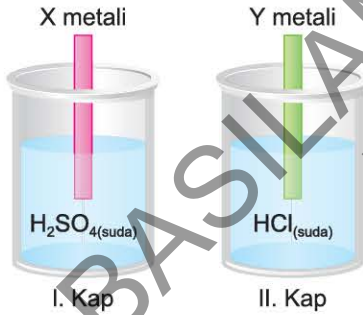
- A) Yalnız I
 B) Yalnız II
 C) Yalnız III
 D) I ve II
 E) I, II ve III

13. Karışımların ayrıştırılması ve saflaştırılması ile ilgili,

- I. Süzme işleminde bileşenlerin tanecik boyutlarının farklı olmasından yararlanır.
- II. Ayrımsal damıtma işleminde bileşenlerin çözünürlüklerinin farklı olmasından yararlanır.
- III. Miknatıslama işleminde bileşenlerin yoğunluklarının farklı olmasından yararlanır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

14. Arı X ve Y metalleri H_2SO_4 ve HCl'nin derişik sulu çözeltilerinin bulunduğu kaplara aşağıdaki gibi bırakılıyor.

I. kapta hiçbir değişiklik olmazken II. kapta bir gaz çıkışı olduğu gözlemleniyor.

Buna göre X ve Y metalleri ile ilgili,

- I. X metali Y metalinden daha aktiftir.
- II. X metali kuvvetli bazların sulu çözeltilisi ile tepkime verir.
- III. II. kapta açığa çıkan gaz H_2 dir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

15. Aşağıdaki görselde çilek bitkisinin eşeysiz üremesi verilmiştir.



Buna göre, aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Her üç bitkinin kalıtsal yapısı aynıdır.
- B) Yeni bitkiler oluşurken mitoz bölünme ve hücre farklılaşması olayı gerçekleşmiştir.
- C) Bu üreme çileğin sürünücü gövdesi ile gerçekleşmiştir.
- D) Çileğin tohumlarındaki embriyoların kalıtsal yapısı aynıdır.
- E) Üç çilek bitkisi de diploit hücrelere sahiptir.

16. Hücre iskeleti elemanları ile ilgili,

- I. Tüm hücrelerde bulunurlar.
- II. Mikrofilamentler pinositoz olayında etkilidir.
- III. Mikrotübüller bitki hücresinde hücre duvarının yapısındaki selüloz lifleri düzenler.
- IV. Ara filamentler hücre içi yapıların sabitlenmesini sağlar.

- A) I ve II B) I ve III C) III ve IV
D) I, II ve III E) II, III ve IV

17. Topraktaki nitrat oranının artması verimin artmasına neden olur.

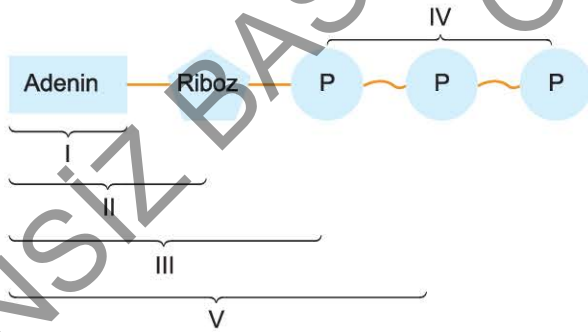
Buna göre;

- I. denitrifikasyon,
- II. azot bağlayıcı (rhizobium),
- III. nitrifikasyon

bakteri çeşitlerinden hangilerinin artması toprağın verimini artırmaz?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

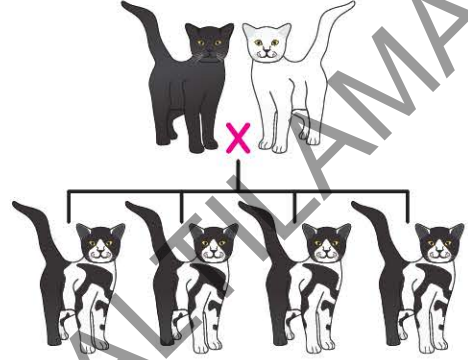
18. Aşağıdaki şekilde bir ATP molekülünün yapısı verilmiştir.



Buna göre, numaralarla verilen bölümlerden hangisi, RNA molekülünün nükleotidlerinden birisi ile aynı yapıdadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

19. Bir kedi türünde siyah ve beyaz kıl rengi otozomlarda bulunan eş baskın genlerle belirlenir. Aşağıdaki şekilde siyah ve beyaz kedinin çiftleşmesi ile oluşan yavruların fenotipleri verilmiştir.



Buna göre, aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) Siyah kedinin gametlerinde iki farklı kıl rengini belirleyen aleller vardır.
- B) Alacalı iki kedinin çiftleşmesi ile kıl rengi bakımından üç farklı fenotipte yavrular doğabilir.
- C) Alacalı kedilerin tüm gametlerinde aynı kıl rengini belirleyen aleller vardır.
- D) İki beyaz kedinin çiftleşmesi sonucu alacalı yavrular doğabilir.
- E) Alacalı iki kedinin yavrularının siyah veya alacalı olma olasılıkları eşittir.

20. Virüslerle ilgili,

- I. Koşullar uygun olunca boğumlanarak ikiye bölünürler.
- II. Antibiyotiklerden etkilenmezler.
- III. Glikoz, amino asit ve vitamin içeren çözeltilerde üreyebilirler.
- IV. Hücre dışında kristalleşebilirler.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) I ve II B) II ve III C) II ve IV
D) III ve IV E) I, II ve IV